

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МБДОУ "Детский сад №237"

общеразвивающего вида

Протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

" Детский сад №237 "

общеразвивающего вида

_____ Т.А. Стрижова

" _____ " _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей группы № 4 (5- 6лет)

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

МБДОУ « Детский сад №237 » общеразвивающего вида

Срок реализации программы 1 год

Разработчики:

Е.Г. Савкина, воспитатель

Е.А. Пархатская, воспитатель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	13
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы конкретизирующие требования Стандарта.....	17
1.1.5. Целевые ориентиры формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.....	18

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	28
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов.....	130

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	141
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	150
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	152
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включить различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных ими самостоятельно.....	156
2.7. В программе учтены образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.....	190
2.8. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	194
2.9. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.....	199
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:	
3.1. Описание материально-технического обеспечения.....	205
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	208
3.3. Режим дня.....	211
3.3.1. Календарно-учебный график.....	214
3.3.2. Организационная образовательная деятельность.....	216
3.3.3. Учебный-календарный план организационно образовательной деятельности.....	220
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	223

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	225
3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	228
3.7. Дополнительный раздел Программы.....	232
3.7.1. Возрастные категории детей на которых ориентирована Программа.....	232
3.7.2. Используемые примерные Программы.....	234
3.7.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	235

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с федеральными государственными стандартами (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы: Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы -1 год. (2017-2018)

Рабочая программа старшей группы " Гномики» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");
5. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
6. Уставом ДОУ.
7. "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста и адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

1. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
2. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
3. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы к формированию Программы:

1. Системно – деятельный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

2. Личностно – ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Краткая характеристика группы

Старшая группа с 5 до 6 лет.

Количество детей: 28 человек, из них 13 девочек, 15 мальчиков.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 5 - 6 лет.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию

и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Социально-личностное развитие

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто

пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку,

поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2, 4, 6 сгибов); из природного материала.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы конкретизирующие требования Стандарта

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и

обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако, каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

В младшем дошкольном возрасте данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

1.1.5. Целевые ориентиры формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ребенок на этапе завершения старшей группы должен уметь:

Образовательная область "Физическое развитие"

-Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- В обозначенное место с высоты 30 см;
- В длину с места (не менее 80 см);
- С разбега (не менее 100 см);
- В высоту с разбега (не менее 40 см); через короткую и длинную скакалку;
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
- Кататься на самокате;
- Вести мяч (владеют школой мяча);
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Плавать (произвольно).
- Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Игровая деятельность

- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш.
- Объяснять правила игры сверстникам.

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду без помощи взрослого, приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, на занятиях и в уголке природы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи, название родного города
- Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Конструктивная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

- Выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счёта предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части ((часть меньше целого).
- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); с помощью наложения, приложения на глаз.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимать относительность признака величины предметов.
- Определять своё местонахождение среди предметов и людей, а также положение предмета по отношению к другому.
- Знать некоторые характерные особенности геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную.
- Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.
- Называть текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Объяснять правила игры; аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со исходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Рисование.

- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры);
- Сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явления природы, литературных произведений);
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

Лепка.

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

- Узнает песни по мелодии.
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; издание 3-е, исправленное и дополненное).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее- образовательные области):

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Физическое развитие;

- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Описание области: Образовательная область физическое развитие направлена на достижение целей гармоничного развития у детей физического и психического здоровья через формирование интереса к работе по здоровьесбережению и ценностного отношения к своему здоровью. Содержание образовательной области «Физическое развитие» решает задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег)

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.
- показ

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Описание области: содержание области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные направления работы:

1. Свободное общение со взрослыми и детьми
2. Готовность к совместной деятельности со сверстниками
3. Основы безопасного поведения в быту
4. Позитивные установки к различным видам труда
5. Патриотическое воспитание или (формирование начала гражданственности) ?

Принципы: комплексно - тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

Классификация игр детей 5-6 лет

Игры, возникающие по инициативе ребенка

- Самостоятельные игры
- Игра – экспериментирование;
- Самостоятельные сюжетные игр

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые (творческие)
- Режиссерские
- Театрализованные;

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- дидактические,
- сюжетно-дидактические,
- подвижные;

Досуговые игры:

- игры – забавы
- игры – развлечения
- интеллектуальные
- празднично-карнавальные
- театрально-постановочные

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;

- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
3. в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
4. в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
5. во включении игровых действий в трудовой процесс;
6. в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. самообслуживание
2. хозяйственно-бытовой труд
3. труд в природе
4. ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2. Коллективный труд

Типы организации труда детей

1. Труд рядом.

2. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное Развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям.6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.8. Повышение правовой культуры родителей.9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Бабушка и я неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад». |
|--|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

Описание области:

Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико- синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

2. Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.

2. Культурная языковая среда.

3. Обучение родной речи в организованной деятельности.

4. Художественная литература.

5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.
7. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились),

	<p>➤ Наши достижения,</p> <ol style="list-style-type: none">2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Новогоднее чудо», «Наши руки не для скуки».8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «На пороге Новый год», «Мои любимые игрушки»9. Совместное формирование библиотеки для детей.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через: сенсорное развитие; развитие познавательно-

исследовательской и продуктивной деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления:

- Развитие сенсорной культуры
- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе
- Развитие математических представлений.

Принципы:

- Принцип интеграции;
- Принцип комплексно-тематического планирования;
- Принцип культурной соотнесённости дошкольного образования.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4. Развивать сенсорные возможности.

5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7. Развивать абстрактное воображение, образную

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (СрДВ).
2. Демонстрационные опыты (СрДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (СрДВ).

Детское экспериментирование



Демонстрационные
(показ воспитателя) и
лабораторные (дети
вместе
с воспитателем, с его
помощью)

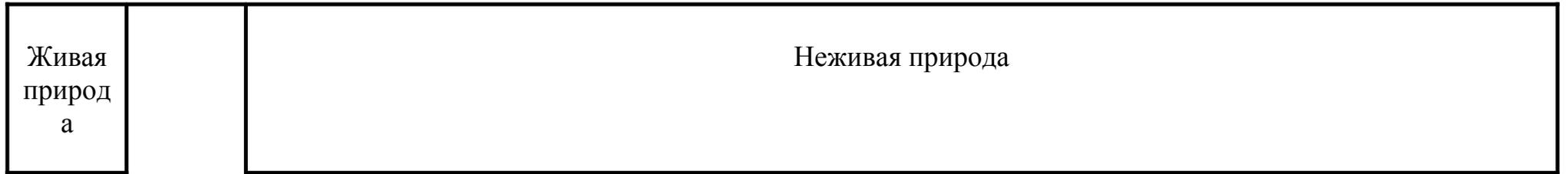
Кратковременные и
долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-
исследование

Ребенок и мир природы

Общий дом природы

Содержание образования



Законы общего дома природы:

1. Все живые организмы имеют равное право на жизнь
2. В природе всё взаимосвязано
3. В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные методы

- а) наблюдения- (краткосрочные, длительные)
- б) рассматривание картин
- в) демонстрация фильмов

2. Практические методы

- а) дидактические игры - (предметные, настольно-печатные, словесные, игры-занятия, подвижные, творческие, строительные)
- б) труд в природе - (индивидуальные поручения, коллективный труд)
- в) элементарные опыты

3. Словесные методы

- а) рассказ
- б) беседа
- в) чтение

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное-речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Наши руки не для скуки», «Новогоднее чудо». 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья», «Как мы провели лето», «Лучше папы друга нет» 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные»,

	«Рыбы», «Цветы» и т.д. 14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Описание области: содержание области направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
 - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
 - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
 - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
 - Формировать знания о Родине, Москве
 - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
 - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
 - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
 - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
 - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
 - Развивать представления детей об архитектуре
 - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
 - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
 - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
 - Развивать эстетические чувства
 - Учить создавать художественный образ
 - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
 - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
 - Развивать художественное творчество детей
 - Учить передавать животных, человека в движении
 - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания «Как создать дома условия для развития художественных

	<p>особенностей детей».</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. 7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 9. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям. 10. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров села. 11. Организация совместных посиделок.
--	--

Перспективный план по программе «Математические ступени» Колесникова Е.В. старшая группа.

Месяц	Содержание	Цели
Сентябрь	<p>Занятие 1, стр. 15</p> <p>Тема: Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.</p>	<p>1. Закреплять: знания о числе и цифре 1; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Учить: писать цифру 1; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить :с пословицами, в которых упоминается число один; названием первого осеннего месяца – сентябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>2. Закреплять: знания о числе и цифре 2; умение писать цифру 1;</p>

	<p>Занятие 2, стр. 17</p> <p>Тема: Число и цифра 2 (два) Знаки «+», «-»</p> <p>Занятие 3, стр. 20</p> <p>Тема Числа и цифры 1,2,3. Квадрат</p> <p>Занятие 4, стр. 25</p> <p>Тема: Числа и цифры 4. Круг. Большой, поменьше, самый маленький</p>	<p>отгадывать математические загадки; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; со знаками «+», «-»,учить писать эти знаки; соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Учить: писать цифру 2.</p> <p>3. Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Учить: писать цифру 3; решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить: с тетрадью в клетку; с пословицами, в которых упоминается число 3.</p> <p>4. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение писать цифры 2,3.Продолжать знакомить с тетрадью в клетку.</p>
Октябрь	<p>Занятие 5, стр. 24</p> <p>Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5 Состав числа 5 из</p>	<p>5. Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Учить: писать цифру 3; решать логическую задачу на установление</p>

	<p>двух меньших. Большой, поменьше, самый маленький</p> <p>Занятие 6, стр. 27</p> <p>Тема: Закрепление знаний о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник.</p> <p>Занятие 7, стр. 29</p> <p>Тема: Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки $<$, $>$, $=$. Квадрат, треугольник</p> <p>Занятие 8, стр. 31</p> <p>Тема: Числа и цифры 4, 5, 6.</p>	<p>закономерностей. Знакомить: с тетрадью в клетку; с пословицами, в которых упоминается число 3.</p> <p>6. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр; писать цифру 6; порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? , на котором по счету месте? решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить: цифрой 6; с составом числа 6 из двух меньших чисел.</p> <p>7. Учить: отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку; Закреплять умение писать цифры 3,4,5,6. Знакомство со знаками $<$, $>$.</p> <p>8. Продолжать учить: устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; решать логическую задачу на установление закономерностей; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа.</p>
Ноябрь	<p>Занятие 9, стр. 32</p> <p>Тема: Числа и цифры</p>	<p>9. Учить: решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; решать логическую правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?; Выкладывать из</p>

	<p>1,2,3,4,5,0.</p> <p>Знак « - »</p> <p>Занятие 10, стр. 35</p> <p>Тема: Числа и цифры 0,4, 5, 6.</p> <p>Занятие 11, стр. 37</p> <p>Тема: Число и цифра 7.</p> <p>Часть и целое.</p> <p>Занятие 12, стр. 39</p> <p>Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7.</p>	<p>счетных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольник в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с цифрой 7.</p> <p>10 Продолжать учить :решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; находить различие в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; пользоваться знаками $<$, $>$. Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;</p> <p>11. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?; Выкладывать из счетных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольник в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с цифрой 7.</p> <p>12. Продолжать знакомить: с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицами, в которых упоминается число 7; дни недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>
--	--	--

	Состав числа 7. Дни недели.	
Декабрь	Занятие 13, стр. 41 Тема: Числа и цифры 1 – 8.	13. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или - ; решать логическую задачу. Знакомить :с цифрой 8;с названием месяца - декабрь.
	Занятие 14, стр. 43 Тема: Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части.	14. Упражнять различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? Учить: Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; делить предмет на 2,4 части.
	Занятие 15, стр. 45 Тема: Решение примеров на сложение и вычитание. Овал.	15. Учить: решать примеры на сложение и вычитание; решать логическую задачу; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно
	Занятие 16, стр. 47 Тема: Знаки < , > ; порядковый счет	16. Закреплять умение правильно пользоваться знаками < , > . Учить: видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ;правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте? Упражнять в различении количественного и порядкового счета.
Январь	Занятие 17, стр. 48	17 Учить :отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями (один кружок –

	<p>Тема: Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий.</p> <p>Занятие 18, стр. 50</p> <p>Тема Порядковый счет. Сравнение смежных чисел.</p> <p>Часть и целое.</p> <p>Занятие 19, стр. 53</p> <p>Тема: Число и цифра 10.</p> <p>Трапеция</p>	<p>понедельник, два – вторник и т.д.); решение с помощью цифр и математических знаков; решать математическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомит: с цифрой 9; название месяца – январь; названиями дней недели.</p> <p>Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше»,</p> <p>18. Учить: порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком по счету месте?; соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; - складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.</p> <p>19. Учить: отгадывать математическую загадку; писать цифру 10; выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку ;находить различия в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомит: с цифрой 10;геометрической фигурой - трапецией.</p>
Февраль	<p>Занятие 20, стр. 55</p> <p>Тема: Цифры от 1 до 10. Состав числа 10 Высокий, низкий.</p>	<p>20. Закреплять: умение писать цифры от 1 до 10;знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Учить: понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>

	<p>Занятие 21, стр. 56</p> <p>Тема: Решение задач.</p> <p>Занятие 22, стр. 59</p> <p>Тема: Решение задач на сложение и вычитание</p> <p>Занятие 23, стр. 60</p> <p>Тема: Решение примеров на сложение и вычитание.</p>	<p>21. Учить: решать задачи, записывать решение ;отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками + , - ;рисовать в тетради в клетку кораблик ;понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомит с название месяца - февраль.</p> <p>22. Учить: отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Упражнять в количественном и порядковом счете.</p> <p>23. Учить: решать примеры на сложение и вычитание; Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины.</p>
Март	<p>Занятие 24, стр. 62</p> <p>Тема: Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки < , >. Дни недели.</p> <p>Занятие 25, стр. 64</p>	<p>24. Учить: устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками < , >;решать логическую загадку на установление закономерностей. Закреплять знания о днях неделях.</p> <p>25. Учить: составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать запись. Знакомит: с название месяца – март.</p>

	<p>Тема: Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник.</p> <p>Занятие 26, стр. 66</p> <p>Тема: Решение задач на вычитание. Большой, поменьше, самый маленький.</p> <p>Части суток.</p> <p>Занятие 27, стр. 68</p> <p>Тема: Решение задачи. Дни недели, времена года.</p>	<p>Закреплять: знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>26. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</p> <p>понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). Способствовать развитию глазомера.</p> <p>27. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; читать запись задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; развивать мышление. Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?</p>
Апрель	<p>Занятие 28, стр. 70</p> <p>Тема: Решение математической</p>	<p>28. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; решать логическую задачу на анализ синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение составлять число 10 из двух меньших; понятия</p>

	<p>загадки.</p> <p>Занятие 29, стр. 71</p> <p>Тема: Решение задач</p> <p>Занятие 30, стр. 73</p> <p>Тема Порядковый счет, решение математической задачи.</p> <p>Занятие 31, стр. 75</p> <p>Тема: Повторение.</p>	<p>«левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина».</p> <p>29. Учить: составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомит с название месяца – апрель. Закреплять :знания о первом месяце весны – марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>30. Упражнять в различии количественного и порядкового счета. Учить: отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p> <p>31 Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? Продолжать учить: составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>
Май	<p>Занятие 32, стр. 76</p> <p>Тема: Решение задач, примеров.</p>	<p>32. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки</p>

Закрепление пройденного материала.
Закрепить основные понятия и значение изученные за год.

Перспективный план по Речевому развитию в старшей группе

Сентябрь

НОД	Программное содержание	Литература
<p>Речевое развитие Тема: Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить выразительно, пересказывать текст. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название сходное по звучанию с названием взрослых животных.</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр. 50</p>
<p>Речевое развитие Тема: Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями;</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 46</p>
<p>Речевое развитие Тема: Пересказ сказки «Лиса и рак».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 41</p>

	Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой - маленький, сильный - слабый, быстро-медленно);	
Речевое развитие Тема: Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенному на картине, придумывать концовку. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить отличать и называть различия и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно, образовывать клички животных; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 43
Речевое развитие Занятие №7 Моделирование, слоги.	Знакомить с протяженностью слова Учить делить слова на слоги, используя модель слова - прямоугольник Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок Развивать внимание, мышление	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 24
Речевое развитие Занятие №8 Моделирование. Звуки окружающего мира.	Продолжать знакомить с протяженностью слова Продолжать учить детей делить слова на слоги, закрепить умение работать со схемами слов. Продолжать знакомить со звуками окружающего мира - «песенки мотора, жука, ветра» Способствовать развитию мелкой моторики	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 26
Речевое развитие Занятие №9 ЗВУКИ «С-СЬ»	Учить различать согласные звуки «С и С» в словах Учить интонационно выделять звуки «С и С» в словах Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет

	звучанию, но и подходящие по смыслу Закрепить умение использовать простое моделирование - прямоугольник Развивать графические навыки — рисование вертикальных и наклонных линий	Стр. 28
Речевое развитие Занятие №10 ЗВУКИ «З-ЗЬ»	Учить различать на слух твердые и мягкие согласные «З-З'» Учить интонационному выделению звуков «З-З'» Продолжить знакомство с терминами «ЗВУК», «СЛОВО» Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок Развивать внимание, мышление, понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки Развивать графические навыки - рисование овалов	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 30

Октябрь

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема: Составление рассказа по скороговорке.	Цель: <i>Связная речь:</i> формировать навыки связной речи. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ц), учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 48
Речевое развитие Тема: Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета и название картины; Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ш) и (Ж),	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 52

	учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	
Речевое развитие Тема : Рассматривание картины В Серова " Октябрь". Чтение рассказа Г. Скребицкого " Осень"	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета и название картины; Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> Воспитывать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи. учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями. активизировать использование в речи глаголов. синонимов, антонимов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», стр. 185
Речевое развитие Тема Составление рассказа на заданную тему.	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; Звуковая культура речи: учить подбирать слова сходные по звучанию.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.56
Речевое развитие Занятие №11 ЗВУКИ "С- Сь". "З--Зь"	Учить различать на слух твердые и мягкие согласные «З-З'» и "С- Сь". Учить интонационному выделению звуков «З-З'» "С- Сь". в фразовой речи. Учить делить на слоги, используя схему слова. Учить называть первый звук в словах. Развивать внимание, мышление, понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 32
Речевое развитие Занятие №12 Звук "Ц"	Учить интонационно выделять звук «Ц» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах.	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет

	Закрепить навыки правильного произношения. Учить слышать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу. Продолжать учить делить слова на слоги	Стр. 34
Речевое развитие Занятие №13 Звук "Ш".	Учить интонационно выделять звук «Ш» (« <i>песенка ветра</i> ») в словах Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу Закрепить навыки правильного произношения звука «Ш» Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 36
Речевое развитие Занятие №14 ЗВУК «Ж» («песенка жука»)	Учить интонационно выделять звук «Ж» (« <i>песенки жука</i> ») в словах Знакомить с термином «ЗВУК» Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу Закрепить навыки правильного произношения звука «Ж» Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов Развивать графические навыки — рисование прямых и округлых линий	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 38

Ноябрь

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить выразительно, пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.58

	<i>Звуковая культура речи:</i> учить пользоваться восклицательной интонацией.	
Речевое развитие Тема: Составление рассказа по картине «Ежи».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (Ч*) и (щ*); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки (Ч*) и (щ*), выделять их в словах.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6лет», Стр.61
Речевое развитие Тема : Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умения классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6лет», Стр.65
Речевое развитие Тема: Составление описательного рассказа на тему «Зима».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные) Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6лет», Стр.81

	<i>Звуковая культура речи:</i> добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (Ц) и (Ч), приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги.	
Речевое развитие Занятие №15 Тема. ЗВУКИ «Ш» и «Ж»	Учить интонационно выделять звуки «Ш» и "Ж" во фразовой речи Продолжать знакомить с термином «ЗВУК». Учить выразительно исполнять стихотворение, интонационно передавать разнообразие его звучания, пользоваться естественными паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Развивать фонематический слух, дифференцируя звуки « Ж » и « Ш »	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 40
Речевое развитие Занятие №16 ЗВУК «Щ»	Учить интонационно выделять звук «Щ» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах . Закрепить навыки правильного произношения Продолжать учить детей моделированию . Продолжать учить делить слова на слоги	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 42
Речевое развитие Занятие №17 ЗВУК «Ч	Учить интонационно выделять звук «Ч» в словах .Учить называть первый звук в словах . Закрепить навыки правильного произношения Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок . Развивать внимание, логическое мышление, понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки . Развивать зрительное и слуховое внимание	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 44
Речевое развитие Занятие №18 Звуки "Ч-Щ"	Учить различать звуки "Ч- Щ". Продолжать делить слова на слоги. Учить выразительно исполнять потешку, интонационно передавать разнообразие его звучания, пользоваться естественными паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Развивать фонематический слух,	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 46

НОД	Программное содержание	Литература
<p>Речевое развитие Тема Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>. Звуковая культура речи: привлечь внимание к громкости и четкости произношения слов.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.68.</p>
<p>Речевое развитие Тема: Составление рассказа по картине «Река замерзла».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать время и место действия; Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.71</p>
<p>Речевое развитие Тема: Составление рассказа на тему «Игры зимой».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить употреблять предлоги с пространственным значением; Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.73</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить связно, рассказывать сказку,</p>	<p>О.С.Ушакова</p>

<p>Тема: Чтение р.н.с. " Крылатый, мохнатый да масляный"</p>	<p>выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.</p> <p>Задачи: Словарь и грамматика: учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Познакомить детей с новыми фразеологизмами.</p>	<p>«Развитие речи детей 4-5 лет», Стр. 200</p>
<p>Речевое развитие Занятие №19 ЗВУКИ «Р-Р'»</p>	<p>Учить различать на слух твердые и мягкие звуки «Р-Р'». Учить интонационному выделению звуков «Р-Р'» в словах. Продолжить знакомить с терминами «ЗВУК», «СЛОВО». Развивать зрительное и слуховое внимание. Развивать графические навыки - рисование округлых форм</p>	<p>Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 48</p>
<p>Речевое развитие Занятие №20 ЗВУКИ «Л-Л'</p>	<p>Учить различать согласные звуки «Л-Л*»Учить интонационно выделять звуки «Л-Л'» в словах . Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Закрепить навыки правильного произношения Ориентировать зрительное внимание на звуковые свойства предметов</p>	<p>Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 50</p>
<p>Речевое развитие Занятие №21 ЗВУКИ " М- Мь"</p>	<p>Определять позицию звука в слове. Находить заданный звук в словах, Дифференцировать твердость и мягкость звука, Закрепить связь звукового образа со зрительным (графическим). Совершенствовать навык фонематического анализа и синтеза. Уточнить артикуляцию звуков [М], [М']; Развивать графические навыки.</p>	<p>Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 52</p>
<p>Речевое развитие Занятие №22 ЗВУКИ «Б-Б'»,</p>	<p>Учить интонационно выделять звуки «Б-Б'» в словах. Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смысл</p>	<p>Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 54</p>

	Закрепить навыки правильного произношения звуков «Б-Б'» Учить различать согласные звуки «Б-Б'»	
--	---	--

Январь

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема: Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов; <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять представления о слоге и ударении.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.94
Речевое развитие Тема: «Приключения зайца».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному ЗАЯЦ; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; <i>Звуковая культура речи:</i> добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с), (с*), (щ*), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.102
Речевое развитие Тема: Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.114

	словообразования.	
Речевое развитие Занятие №23 ЗВУКИ "К-КЬ"	Учить различать согласные звуки «К-К'». Продолжать учить интонационно выделять звуки «К-К'» в словах. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Закрепить навыки правильного произношения. Развивать графические навыки - рисование округлых линий	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 56
Речевое развитие Занятие №24 Звук "Г"	Познакомить детей со звуком г. Закреплять правильное произношение звука [г], в речи. Продолжать учить определять позицию этого звука в словах. Продолжать развивать фонематический слух. Продолжать развивать связную речь. Воспитывать внимание и усидчивость. Обогащать словарь детей.	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 58
Речевое развитие Занятие №25 Звуки "Г-К"	Знакомить детей со звуками К, Г, учить выделять их в словах и фразах, дать понятие «согласный звук»; упражнять в выделении первого согласного звука в слове. Развивать активную речь. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач.	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 60

Февраль

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема: Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует, взрослый записывает). Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той, или иной профессии;	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.108
Речевое развитие Тема: Пересказ сказки «Петух да собака».	Цель: <i>Связная речь:</i> учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.76

	<p>прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p>Звуковая культура речи: подбирать слова сходные по звучанию в заданном ритме.</p>	
<p>Речевое развитие Тема " Ознакомление с предложением.</p>	<p>Цель: <i>Словарь и грамматика:</i> дать представления о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать его»; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.</p> <p>Задачи: <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.85</p>
<p>Речевое развитие Тема Составление рассказа набору игрушек.</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.</p> <p>Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух – трех слов – самостоятельно;</p> <p>Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (с) (с*), (щ*) в словах, четко произносить слова с этими звуками.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.100</p>
<p>Речевое развитие Занятие №26 Звуки " Д-Дь"</p>	<p>Познакомить с новыми звуками Д и Д'. Учить чётко произносить звуки Д и Д', дифференцировать их на слух и в произношении. Учить подбирать слова, в которых по сравнению с рифмуемыми добавлен звук, сравнивать пары</p>	<p>Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет</p>

	слов, подмечая их фонетическое сходство и лексическое различие. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, зрительное внимание и память. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Стр. 62
Речевое развитие Занятие №27 Звуки " Т- Ть"	Учить детей различать на слух и в произношении звуки Т – Ть; развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в слове; развивать навыки деления слов на слоги; развивать координацию речи и движения; Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Закрепить навыки правильного произношения	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 64
Речевое развитие Занятие №28 Звуки «Т- Ть, «Д- Дь»,	Закреплять знания о согласных звуках «Т-Ть, «Д-Дь», умение давать характеристику этим звукам, используя символы. Развивать фонематический слух, определять заданный звук среди слогов и слов. Закреплять умение составлять и умение анализировать звуковую схему к словам. Развивать звукобуквенный синтез слов. Развивать психические процессы	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 66
Речевое развитие Занятие №29 Звуки «З, С, Ж»	Закрепить умение интонационно произносить звуки «З, С, Ж» в словах и фразовой речи . Закрепить умение на слух различать похожие слова Учить выразительно исполнять стихи . Развивать зрительное и слуховое внимание	Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет Стр. 68

Март

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема: Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задание на образование слов – названий профессий.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.112

<p>Речевое развитие Тема: Составление рассказа на предложенную тему</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л*), (р), (р*), изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.112</p>
<p>Речевое развитие Тема: : Составление рассказа по картине «Северные олени»..</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч*) и (ц); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.79</p>
<p>Речевое развитие Тема Пересказ сказки «Лиса и кувшин»</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> объяснить значение слова ЖИТЬ, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения к заданным словам, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре из отдельных слов составлять предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; <i>Звуковая культура речи:</i> учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.88</p>

<p>Речевое развитие Занятие №1 Звук и буква А</p>	<p>Закреплять правильное произношение звука [а], познакомить с буквой А. Уточнить произношение звука [а]; определять позицию звука в слове; учить детей выделять звук [а] из состава слогов, слов и предложений; развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику; учить детей изменению силы и высоты голоса; развивать фонематический слух и восприятие;</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 13</p>
<p>Речевое развитие Занятие №1 Звук и буква А</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука А в словах. Познакомить с буквой А как письменным обозначением звука А. Учить писать печатную букву А. используя образец.</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 14</p>
<p>Речевое развитие Занятие №2 Звук и буква О</p>	<p>Формирование понятия «гласный звук», на примере звука «О»; знакомство с понятием «ударный звук»; совершенствование навыков словоизменения (преобразование существительных множественного числа в единственное число) и словообразования (подбор родственных слов по наводящим вопросам);</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 16</p>
<p>Речевое развитие Занятие №2 Звук и буква О</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука О в словах. Познакомить с буквой О как письменным обозначением звука О. Учить писать печатную букву О. используя образец. Формирование навыка чтения (открытые слоги с буквой «О»);</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 17</p>

Апрель

НОД	Программное содержание	Литература
<p>Речевое развитие Тема Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для определения цвета, величины. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; <i>Звуковая культура речи:</i> формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.91</p>
<p>Речевое развитие Тема: Составление рассказа на заданную тему.</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ на тему предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> уточнить значение слов «мебель» и «посуда»; учить самостоятельно, образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.95</p>
<p>Речевое развитие Тема: Составление рассказа по картине «Зайцы».</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак); <i>Звуковая культура речи:</i> учить определять ударение в двухсложном слове.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.110</p>
<p>Речевое развитие Тема: Пересказ Л. Толстого</p>	<p>Цель: <i>Связная речь:</i> учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет»,</p>

«Пожарные собаки»	<p>наводящих вопросов.</p> <p>Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).</p>	Стр.98
<p>Речевое развитие Занятие №3 Звук и буква У</p>	<p>Формирование умения различать на слух и в произношении звук «У Выработать навык четкого произношения звука «у». Учить выделять звук «у» из ряда гласных. Развивать слуховое внимание. Познакомить с буквой «У». Развивать мелкую моторику. Формировать умение образовывать множественное число существительных</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 18</p>
<p>Речевое развитие Занятие №3 Звук и буква У</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука У в словах. Познакомить с буквой У как письменным обозначением звука У. Учить писать печатную букву У. используя образец. Учить интонационно выделять звук У в словах</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 19</p>
<p>Речевое развитие Занятие №4 Звук и буква Ы</p>	<p>Обучение различению и четкому произношению звука [Ы] в слогах, словах, предложениях; Упражнять детей в образовании существительных множественного числа; познакомить с буквой Ы. Развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, памяти; Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 20</p>
<p>Речевое развитие Занятие №4 Звук и буква Ы</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком Ы и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 21</p>

	звукa Ы в словаx. Познакомить с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы. Учить писать печатную букву Ы, используя образец. Учить интонационно выделять звук Ы в словаx	
--	---	--

Май

НОД	Программное содержание	Литература
Речевое развитие Тема «Чтение стихотворения С Михалкова "Дядя Степа"»	Цель: <i>Связная речь:</i> развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> давать задание на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (З) и (Ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», Стр.102
Речевое развитие Тема : Заучивание стихотворения С.Есенина "Черемуха":	Цель: <i>Связная речь:</i> учить выразительно слушать стихотворение. Задачи: <i>Словарь и грамматика:</i> формировать умение понимать характер героев произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка произведения. Учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов	О.С.Ушакова " Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи" Стр.124
Речевое развитие Тема: Литературная викторина "Наши любимые поэты"	Цель: <i>Связная речь:</i> систематизировать знания о литературном творчестве Барто, Михалкова Задачи: развивать умение выразительно читать стихотворения. Учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему.	О.С.Ушакова " Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи" Стр.129

<p>Речевое развитие Занятие №5 Звук и буква Э</p>	<p>Познакомить детей со звуком и буквой "Э". Закрепить навыки различения и правильного произношения звука "э", в слогах, словах, фразах; упражнять в определении места звука "э" в словах, в проговаривании слов сложной слоговой структуры; учить определять самое короткое и самое длинное слово; совершенствовать навыки звукового анализа слова, печатания слогов, слов, предложений; формировать навык чтения предложений с разной интонацией; учить детей задавать вопросы к одушевленным и неодушевленным предметам; закрепить зрительный образ буквы, развивать фонематический слух, память, внимание.</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 22</p>
<p>Речевое развитие Занятие №5 Звук и буква Э</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука Э в словах. Познакомить с буквой Э как письменным обозначением звука Э. Учить писать печатную букву Э. используя образец. Учить интонационно выделять звук Э в словах</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 23</p>
<p>Речевое развитие Занятие №6 Закрепление пройденного материала</p>	<p>Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв УА. АУ. Закрепить знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы.Э. Умение определять первый звук и находить соответствующую букву. Умение называть слова с заданным звуком.</p>	<p>Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет Стр. 24</p>

Перспективное планирование в старшей группе с учетом лексических тем

Образовательная область «Чтение художественной литературы» в свободной деятельности

<p align="center">месяц/тема</p>	<p align="center">чтение художественной литературы</p>
---	---

<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Что нам лето подарило?</p> <p>Наша группа.</p> <p>Правовое воспитание.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Подземное царство.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Сутеев «Мешок яблок» 2. Я. Пиняев «Хитрый огурчик» . 3. Э. Шим «Кто как одет?» 4. Д. Родари «Большая морковка» 5. Е. Неменко «Дачные загадки» 6. «Стихи об овощах» («Подсолнух», «Помидор», «Капуста», «Перец», «Выква») <ol style="list-style-type: none"> 1. Драгунский «Удивительный день» 2. Н. Найденова «Ольга Павловна» 3. «Новая девочка» 4. О. Высотская «Детский сад» 5. Г. Остер «Советы непослушным детям» 6. Н. Носов «Телефон» 7. В. Коржец «Плохая конфета» 8. Е. Чарушин «Друзья» <ol style="list-style-type: none"> 1. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» 2. Д. Родари «Дудочкин и автомобили» 3. А. Барто «Жил на свете самосвал» 4. Б. Житков «Что я видел?» 5. М. Ильин «Машины на нашей улице» 6. М. Чиарди «О том, у кого три глаза» <ol style="list-style-type: none"> 1. В. Зотов «Царство грибов» (из кн. «Лесная мозаика») 2. «Боровик, боровик» - заучивание 3. В. Бианки «Лис и мышонок» 4. Бажов «Уральские сказы» 5. «Дюймовочка»
<p>ОКТАБРЬ</p> <p>Город у моря.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с творчеством И. Крылова, его детством. Басни «Квартет», «Мартышка и очки», «Стрекоза»

<p>Золотая осень.</p>	<p>и муравей», «Ворона и лисица», «Лебедь, рак и щука» Мориц «Домик с трубой»</p> <p>2. Ю.</p>
<p>Человек.</p>	<p>1. С. Коган «Листики» - заучивание 2. Г. Скребицкий «Осень» Доп-но: 1. В. Смертин «Дождь по улице идет» 2. Н. Минский «Листопад» 3. А. Пушкин «Унылая пора...» 4. К. Бальмонт «Осень»</p> <p>1. И. Турчин «Человек заболел» 2. Е. Пермяк «Про нос и язык» Доп-но: 1. Э. Мошковская «Нос умойся», «Уши» 2. Е. Носов «Тридцать зерен» 3. Д. Хармс «Веселый старичок» 4. Б. Житков «Как я ловил человечков»</p>
<p>Труд в колхозе.</p>	<p>1. А. Ремизов «Хлебный колос» 2. В. Степанов «Дорога на мельницу» Доп-но: 1. Г. Балл «Новичок на прогулке» 2. «Пирог» - норвежская сказка 3. В. Крупин «Отцовское поле» 4. С. Погореловский «Слава хлебу на столе» 5. Я. Тайц «Все здесь» 6. «Легкий хлеб» - белорусская сказка 7. И. Токмакова «Кем быть?»</p>

	8. Я. Дягутите «Каравай»
<p>НОЯБРЬ</p> <p>Мы живем на севере.</p>	<p>1. Г. Снегирев «Про оленей», «Пингвиний пляж»</p> <p>2. Е. Емельянова «Окся – труженица»</p> <p>3. «Айога» - нанайская сказка.</p> <p>Доп-но: Сказки Б. Шергина, С. Писахова. Пинежские сказки Ивановой.</p>
<p>Осень как время года.</p>	<p>1. М. Пришвин «Осинкам холодно»</p> <p>2. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» - заучивание</p> <p>Доп-но: 1. Малые фольклорные форм (приметы, пословицы, поговорки об осени)</p> <p>2. Н. Павлова «Первый снег»</p> <p>3. Н. Минский «Листопад»</p> <p>4. «Осень»</p> <p>5. Н. Сладков «Осень на пороге»</p>
<p>Кто как к зиме готовится</p>	<p>1. А. Суконцев «Как ежик шубку менял»</p> <p>2. «Как белка и заяц друг друга не узнали» - якутская сказка</p> <p>Доп-но: 1. Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»</p> <p>2. Н. Сладков «Белкин мухомор»</p> <p>3. С. Микитов «Листопадничек»</p>
<p>Предметы, которые нас окружают.</p>	<p>1. С. Маршак «Откуда стол пришел»</p> <p>2. Литературные сказки – П. Ершов «Конек-горбунок»</p>
<p>Культура поведения.</p>	<p>1. С. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»</p> <p>2. А. Барто «Медвежонок невежа»</p> <p>Доп-но: 1. В. Сутеев «Палочка – выручалочка»</p> <p>2. В. Осеева «Добрая хозяйюшка»</p> <p>3. С. Маршак «Уроки ВЕЖЛИВОСТИ»</p> <p>4. В. Маяковский «Что такое хорошо»</p>

	<p>5. В. Осеева «Печень» 6. Я. Аким «Жадина» 7. Э. Мошковская «Обида»</p>
<p>ДЕКАБРЬ Символика страны.</p>	<p>1. Н. Рубцов «Привет Россия» 2. А Барто «Рисунок к юбилею», «Всюду светятся огни» Доп-но: 1. И. Никитин «Русь» 2. О. Александрова «Брызги солнца в куполах» 3. Д. Кедрин «Дума о России» 4. В. Лебедев-Кумач «Утро красит нежным светом...» 5. Н. Кончаловская «Славен город наших дедов» 6. Ф. Глинка «Москва»</p>
<p>Домашние животные.</p>	<p>1. р. н. сказка «Зимовье зверей» 2. В. Сутеев «Кто сказал Мяу» Доп-но: 1. «Как собак друга искала» - мордовская сказка. 2. Л. Толстой «Пожарные собаки» 3. Ю. Дмитриев «Утята и цыплята» 4. Н Носов «Живая шляпа»</p>
<p>Вода, снег.</p>	<p>1. С. Прокофьев «Сказка про красные варежки» 2. Н. Калинина «Про снежный колобок» 3. К. Бальмонт «Снежинка» Доп-но: 1. Знакомство с детством , чтение сказок «Снежная королева», «Свинопас», «Стойкий оловянный солдатик», «Дикие лебеди»</p>
<p>Новый год.</p>	<p>1. Р. Павлова «Самый лучший подарок» 2. А. Барто «Елка» - заучивание Доп-но: 1. З. Александрова «Птичья столовая» 2. С. Дрожжин «Улицей гуляет...»</p>

	<p>3. Е. Благинина «Красавица какая...» 4. З. Топелиус «Три ржаных колоса» 5. В. Сутеев «Снеговик Почтовик» 6. С. Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
<p>ЯНВАРЬ</p> <p>Здоровье.</p> <p>Как стать неболейкой.</p> <p>Зима.</p> <p>Труд взрослых.</p>	<p>1. С Козлов «Зимняя сказка» 2. Страна сказок Пушкина.</p> <p>1. Н. Носов «На горке» 2. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...» Доп-но: 1. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою» 2. С. Есенин «Поет зима – аукает», «Береза» 3. Фольклор о зиме. 4. И. Суриков «Зима»</p> <p>1. С. Михалков «Дядя Степа», «Дядя Степа милиционер» (Знакомство с детством и творчеством писателя) 2. В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Доп-но: 1. Е. Пермяк «Мамина работа» 2. Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим» 3. С. Баруздин «Кто построил этот дом» 4. Г. Граубин «Незнакомые друзья» 5. В. Лифшиц «Мы трудиться будем»</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>Сказки.</p>	<p>1. С. Михалков «Три поросенка» 2. «Мышка Вострохвостик» - чувашская сказка. Доп-но: 1. р. н.с. «Крылатый, мохнатый да масляный» 2. р. н.с. «Хвосты» 3. р. н.с. «Лисичка – сестричка и серый волк»</p>

<p>Животные севера.</p> <p>Наши защитники.</p> <p>Солнечная система.</p>	<p>4. р. н.с. «У страха глаза велики»</p> <p>1. В. Алдонский «Верхом на олене» 2. Ф. Абрамов «Алые олени» Доп-но: 1. сказка «Почему у белого медведя нос черный» 2. А. Некрасов «Олешки» 3. П. Бажов «Серебряное копытце»</p> <p>1. Былины о русских богатырях: «», «Три поездки Ильи Муромца», «Богатырь Микула Селянинович». 2. С. Маршак «Февраль» - заучивание Доп-но: 1. О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу» 2. Л. Кассиль «Главное войско» 3. Я. Длуголенский «Что могут солдаты» 4. Б. Никольский «Препятствие» 5. А. Митяев «Шапка не велит»</p> <p>1. Е. Левитин «Малышам о звездах и планетах» 2. Т. Собакин «Как замечательно стать астрономом» Доп-но: 1. В. Степанов «Облако» 2. И. Мазин «Солнышко и зернышко» 3. А. Волков «Земля и небо» 4. «У солнышка в гостях» - словацкая сказка</p>
<p>МАРТ</p> <p>Семья. Праздник мам.</p>	<p>1. Знакомство с творчеством С. Аксакова «Аленький цветочек» 2. Литературная сказка Н. Телешова «Крупеничка» Доп-но: 1. Г. Виеру «Мамин день» 2. Е. Благинина «Посидим в тишине» 3. П. Образцов «Март» 4. Л. Квитко «Бабушкины руки»</p>

<p>Воздух – невидимка.</p> <p>Животные жарких стран.</p> <p>Театр.</p> <p>Масленица.</p>	<p>1. Чтение литературных сказок – В. Катаев «Цветик семицветик» 2. В. Одоевский «Городок в табакерке»</p> <p>1. Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню» 2. Г. Снегирев «В пустыне» Доп-но: 1. С. Баруздин «Равви и Шаши» 2. Б. Жидков «Мангусты» 3. С. Снегирев «Слон», «Жираф» 4. И. Москвана «Кроха»</p> <p>1. С. Михалков «Как старик корову продавал» 2. Д. Родари «Волшебный барабан» Доп-но: 1. р. н.с. «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» 2. Ш. Перро «Фея»</p> <p>1. Малые фольклорные формы. 2. Разучивание песенок, закличек, потешек к празднованию масленицы.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p> <p>Юмор. Эмоции. Характер.</p> <p>Дорога в космос.</p>	<p>1. Знакомство с творчеством Н. Носова. «Фантазеры» 2. Ю. Владимиров «Чудаки» Доп-но: 1. К. Чуковский «Чудо-дерево» 2. Небылицы. 3. С. Маршак «Пудель» 4. Н. Матвеева «Путаница»</p> <p>1. А. Леонов «Шаги над планетой» 2. В. Бороздин «Первый в космосе» Доп-но:</p>

<p>Природа и мы.</p>	<p>2. Е. Благинина «Шинель» 3. А. Митяев «Землянка» 4. Р. Гамзатов 5. Л. Чадова «Салют» 6. Е. Трутнева «Фронтовой треугольник», «Парад», «Фронтальная сестричка»</p> <p>1. С. Есенин «Черемуха» 2. Б. Асаналиев «Краски весны» Доп-но: 1. ф. Тютчев «Весенние воды» 2. А. Майков Ласточка примчалась...» 3. С. Козлов «Необыкновенная весна» 4. Я Колос «Песня о весне» 5. В Степанов «Чудеса» 6. Я. Дягутите «Жаворонок»</p>
<p>Труд взрослых.</p>	<p>1. В Маяковский «Кем быть», «Эта книжечка моя, про маяк и про моря» 2. Б. Захобер «Строители» 3. Д Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла»</p>

Планирование образовательной работы Ознакомление с окружающим миром старшая группа

НОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
<p>Тема: История возникновения родного города</p>	<p>Расширить и закрепить знания детей о родном городе: название города, основные достопримечательности. Познакомить детей с историей возникновения города, его названия, именами основателей. Воспитывать интерес к</p>	<p>Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим стр.23</p>

	истории родного города и страны.	
Тема: Чем похожи мальчики и девочки	Продолжать расширять представление детей о внешнем виде девочек и мальчиков. Расширять представление детей о внешнем виде девочек и мальчиков, об игрушках которыми пользуются мальчики, девочки об именах, одежде. Воспитывать у детей доброжелательное и чуткое отношение между девочками и мальчиками. Учить детей создавать аппликативные образы одежды: платье - способом обрезания прямоугольника по краям, брюки - способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению элементов одежды для мальчиков и для девочек. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию Стр.32
Тема: Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. о том. что предметы имеют разное назначение	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр 20-
Тема: Поплотнее кран закрой — осторожен, будь с водой.	Научить детей вести себя правильно при пользовании водой в доме; развивать умение использовать знания в практической деятельности; воспитывать желание заботиться о своей безопасности.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 5
Октябрь		
Тема: «О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.25
Тема: Русская деревня	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, формировать интерес к своей малой родине, пополнять	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России

	активный словарь детей.	Стр. 30
Тема: Как устроен человек	Дать элементарные понятия о том, как устроен человек.	Ю.А. Вакуленко Комплексные занятия Стр. 12
Тема: Ток бежит по проводам	Обобщать и расширять знания детей об электричестве и его использовании; Закрепить знания об электроприборах, о правилах безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту; Развивать мыслительную активность, любознательность. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 11
Ноябрь		
Тема: Наземный пассажирский транспорт	Закрепление знаний детей о транспорте. Формирование навыков безопасного поведения на улице. Закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта; закрепить знания названий профессий. Развивать мыслительные операции, внимание, память, речь, мелкую моторику рук, активизировать и пополнять словарный запас по данной теме. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения;	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 42
Тема: Воздушный транспорт	Познакомить детей с видом транспорта – воздушным. Рассказать об истории воздухоплавания. Воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира. Формировать знание о человеке – творце рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей, строящих самолеты и космические корабли; уважение к опасной профессии летчиков и космонавтов.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 45
Тема: Водный транспорт	Развивать умение классифицировать виды транспорта по	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова

	месту его передвижения – наземный, воздушный, водный; умение рассуждать, делать выводы. закреплять в активном словаре слова: наземный, водный, воздушный. Расширять кругозор детей, воспитывать наблюдательность.	Мы живем в России Стр. 47
Тема: Железнодорожный транспорт	Уточнить и расширить знания детей о грузовых и пассажирских составах; Закрепить названия вагонов, входящих в грузовой и пассажирский составы (<i>вагон-ресторан, почтовый вагон, багажный вагон, хоппер, цистерна, платформа и т.д.</i>); развивать мышление, наблюдательность активизировать речь, расширять и обогащать словарный запас (<i>пассажирский и грузовой поезд, спальный вагон, купейный вагон, плацкартный вагон, багаж, багажный вагон, вагон-ресторан, почтовый вагон, цистерна, хоппер</i>);	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 48
Декабрь		
Тема: Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катания на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую помощь»).	В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.32
Тема: Ни ночью, ни днем не балуйся с огнем	Продолжать знакомить детей с добрыми и злыми делами огня; Расширить знания о последствиях неосторожного обращения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем в природе. Формировать у детей навыки действия в случае пожара. Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 21
Тема: Об этикете	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей представление о этикете. Формировать у детей навыки вежливости. Учить детей самостоятельно выбирать модель поведения в зависимости 	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию

	от ситуации. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить соблюдать этикет и быть приятными для окружающих. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять. Знакомить с правилами этикета.	Стр.52
Тема: Новогодние традиции	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 50
Январь		
Тема: Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная	Закрепить знания детей об обобщающем понятии - одежда. Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам – летняя, зимняя, демисезонная.	Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим стр. 44
Тема: Наряды куклы Тани	Знакомить со свойствами тканей, помочь определить особенности их; дать представления об истории иглы, учить понимать назначение предметов, дать понятия о необходимости создания человеком бытовых предметов.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31
Тема: Запомните, детки, таблетки- не конфетки	Уточнить и закрепить представления детей о лекарственных средствах и препаратах, объяснить опасность, которая может от них исходить; активизировать словарь по теме «болезнь и здоровье», продолжать учить различать полезные и вредные продукты; вызвать эмоциональный отклик в ходе просмотра театра на фланелеграфе; развивать внимание, память, речь; воспитывать чувство ответственности за свое здоровье	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 25
Февраль		
Тема: Россия- наша Родина	Воспитание у детей старшего возраста чувства патриотизма, уважения к своей Родине. Познакомить детей с такими понятиями, как "Россия", "Родина"; формировать у	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 70

	них представление о России как о родной стране; познакомить с картой России; развивать словарный запас.	
Тема: Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Познакомить детей с государственными символами России; расширять представления детей о государственной символике и их историческом происхождении; познакомить со значением цветов, изображенных на Государственном флаге; воспитывать эмоционально-патриотическое отношение к символике России, чувства любви к Отечеству и гордости за него; развивать познавательный интерес и уважение к символам России.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 72
Тема: Москва- столица нашей Родины	Дать представление о столице нашей Родины - Москве, как о сердце России; познакомить детей с достопримечательностями Москвы, с ее гербом, как символом защиты, победы добра над злом, с гербом России; развивать устную речь, активизировать словарь; учить детей высказывать свою точку зрения, развивать связную речь; воспитывать чувство патриотизма; расширять детский кругозор.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 80
Тема: Наша армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Учить различать и называть военные профессии	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 65 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.38
Март		

Тема: Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41
Тема: «Все работы хороши – выбирай на вкус»	Познакомить детей с рядом профессии, рассказать о том чем занимаются люди этих профессий, какие инструменты им помогают.. Учить узнавать и называть профессии.	Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим стр. 138
Тема: Ножницы, катушки- это не игрушки	Дать детям знания о правилах пользования предметами для рукоделия. Воспитывать осторожное обращение и аккуратность в работе с опасными предметами.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 37
Тема: Дети и взрослые в детском саду	Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. Выявить комфортность ребенка в детском саду. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию Стр.92
Апрель		
Тема: Планеты солнечной системы	Систематизировать знания о строении Солнечной системы. Уточнить знания детей о строении солнечной системы: размеры планет, их расположение по отношению к Солнцу, некоторые особенностях. Развивать внимание, память, мышление. Формировать познавательное отношение к миру. Расширять кругозор. Вызвать в детях чувство сострадания и стремление оказать помощь тем, кто попал в сложную ситуацию,	Ю.А. Вакуленко Комплексные занятия Стр. 132
Тема: День космонавтики	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России	Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим

	Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос – это плод труда многих людей: ученых – конструкторов, механиков, врачей и др.	стр. 192
Тема: Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.45
Тема: Переходим через улицу	Выявить уровень готовности дошкольников решать дорожно-транспортные ситуации. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; воспитывать сообразительность и находчивость. Воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 43
Май		
Тема: 9 Мая – День Победы	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая – День Победы. Дать знания детей о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувства гордости за свой народ, уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны.	Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим стр. 215
Тема: Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49
Тема: Встреча с незнакомцем	Предостережение детей от общения с незнакомыми людьми. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми; формировать представления о ситуациях, опасных для людей и способах поведения в них.	Т.А. Шорыгина Основы безопасности Стр 50

Планирование образовательной работы Ознакомление с природой старшая группа

НОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
Тема: Беседа о лете	Упражнять детей в образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной степени, упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам, закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени, развивать логическое мышление и связную речь, упражнять в умении согласовывать числительное с существительным и прилагательным, воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом .	Т.М. Бондаренко Экологические занятия Стр 30
Тема: Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлением	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36
Тема: Хлеб - всему голова	Познакомить детей с процессом выращивания и приготовления хлеба. Показать детям, что хлеб - ценный продукт, что процесс выращивания хлеба очень длительный и трудный, поэтому все мы должны бережно относиться к хлебу, уважать труд людей, выращивающих его.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» . Стр. 42
Тема: Золотая осень	Закрепить умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Закрепить навык образования прилагательного от существительного. Продолжать развивать память, внимание, мышление через	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 28

	игры и игровые упражнения. Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным.	
Октябрь		
Тема: «Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41
Тема: Экологическая тропа осенью	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38
Тема: «Могут ли овощи принести вред нашему здоровью?»	Закрепить знание детей об овощных культурах, об их пользе. Сформировать представление детей о нитратах. Рассказать о том, в каких растениях они содержатся и какой вред приносят человеку. Дать представление о том, что нитраты можно удалить из овощей, и тогда они не будут опасны. Развивать логическое мышление.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 52
Тема: Грибное царство	Расширить представления детей о разнообразии грибов. Дать детям представление о правилах сбора грибов. Научить детей по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснении педагога, различать грибы. Закрепить знания о том, что грибы есть не только ядовитые, но и съедобные.	Т.М. Бондаренко Экологические занятия Стр 30
Ноябрь		

Тема: «Удивительный лес».	Уточнить и расширить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях; показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса; формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения; развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, а также память, связную речь, умение анализировать, делать выводы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к лесу.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 67
Тема: «Волшебница - осень».	Обобщить и систематизировать знания детей об осени; интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе с формированием эстетических представлений; формирование экологической культуры личности дошкольника старшей группы; воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 63
Тема: «Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.49
Тема: «Как звери к зиме готовятся».	Закрепить знания детей о диких животных; учить детей мыслить логично, ставить вопросы, делать правильные умозаключения; развивать у детей речевую активность, творческое воображение, наблюдательность, смекалку; воспитывать интерес к природе.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 55
Декабрь		
Тема: «Покормим птиц».	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.53

	Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	
Тема: «Жизнь птиц зимой».	Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой; сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; заложить основы экологического воспитания; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 84
Тема: «Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57
Тема: «Дом под крышей голубой»	Дать детям понять, что природа – это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой и неживой природы. Составлять небольшие рассказы на тему: «Я путешествую на облаке», воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.	Т.М. Бондаренко Экологические занятия Стр 47
Январь		
Тема: Домашние животные - друзья человека	Выявление, обогащение и закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развитие умения использовать в речи разные типы предложений. Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, классификации и умозаключений. Воспитания заботливого и внимательного отношения к животным и	Л. Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 71

	желания помогать взрослым в уходе за ними.	
Тема: «Дикие животные».	Уточнить и расширить представление детей об образе жизни ежа, белки, зайца, медведя, лося, способах их самозащиты от врагов; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные»; учить детей давать развернутые высказывания, развивать фантазию, воображение; воспитывать интерес, добрые чувства к животным.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 74
Тема: «Экзотические животные».	Выявить у детей имеющие знания об экзотических животных; углубить представление детей о льве, тигре, слоне, обезьяне, кенгуру; развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них; воспитывать доброе и чуткое отношение к животным; дать сведения о заповедниках и зоопарках.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 76
Февраль		
Тема: «Чистый воздух и вода – богатство страны»	Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 40
Тема: «Снег и его свойства».	Уточнить и расширить представление детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы; развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы; учить грамотно, формировать свой ответ.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 79
Тема: Зимушка - зима	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимних месяцев. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных, птиц, рыб.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 91
Тема: «Посадка лука».	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию лука; учить создавать ситуацию опыта; развивать	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому

	наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся; учить связывать причину и следствие, правильно строить суждения и делать выводы; закреплять умения правильно отражать наблюдения в рисунке.	воспитанию дошкольников» Стр. 90
Март		
Тема: «Мир комнатных растений».	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66
Тема: «Водные ресурсы Земли».	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.69
Тема: Здравствуй, весна!	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны, научить самостоятельно, находить их, устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных. Через пословицы и поговорки помочь узнать мудрость народа, его жизненный опыт и наблюдения, накопленные в течение долгих веков.	Т.М. Бондаренко Экологические занятия Стр 88
Тема: Рассказ о лягушке	Повторить и расширить представления детей о земноводных: обогатить знания новыми сведениями о жизни	Т.М. Бондаренко Экологические занятия Стр 73

	лягушек, жаб; учить сопоставлять и сравнивать основные признаки животных; продолжать формировать умение высказываться; развивать любознательность. Воспитывать бережное и экологически грамотное отношение к земноводным.	
Апрель		
Тема: Культурные и дикорастущие растения	Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство – мир растений; ввести и обосновать их классификацию на дикорастущие и культурные.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 98
Тема: «Леса и луга нашей Родины».	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.71
Тема: Лекарственные растения родного края	Познакомить с лекарственными растениями родного края, их использованием в лечебных целях. Воспитывать умение бережно относиться к растениям, желание сохранить их видовое разнообразие в природе. Активизировать словарь детей.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России Стр. 65 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.61
Тема: «Природа и люди».	Закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 109
МАЙ		
Тема: «Весенняя страда».	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.73

	словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	
Тема: «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.77
Тема: «Насекомые».	Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи, делать обобщение; учить отвечать на вопросы; активизировать память и внимание детей; обогащать словарный запас; развивать связную речь и логическое мышление, звукопроизношение.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 109
Тема: «Весна – красна».	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, изменения в жизни животных, появление насекомых, прилет зимующих птиц); учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства, воспитывать чувство любви к природе.	Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Стр. 111

Перспективное планирование по «Художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация)» в старшей группе.

НОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
Рисование	Продолжать развивать образное восприятие, образные	Комарова Т. С.

<p>Тема: Нарисуй картинку про лето</p>	<p>представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p>	<p>с. 30</p>
<p>Рисование Тема: «Знакомство с акварелью».</p>	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	<p>Комарова Т. С. с. 31.</p>
<p>Рисование Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».</p>	<p>Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.</p>	<p>Комарова Т. С. с. 34</p>
<p>Рисование Тема: «Осенний лес».</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы красками и кистью. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Комарова Т. С. с. 36</p>
<p>Рисование Тема: «Идёт дождь».</p>	<p>Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными</p>	<p>Комарова Т. С. с. 37</p>

	приемами для передачи явлений в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом).	
Рисование Тема: «Укрась платочек с ромашками».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т. С. с. 33
Рисование Тема: «Осенние листья» (краски осени).	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.	Лыкова И.А. с. 50
Рисование Тема: Цветные ладошки	Познакомить детей с возможностью создания образов на основе одинаковых элементов. Вызвать интерес к собственной руке; совершенствовать технику печатания ладошками. Развивать воображение, цветовосприятие.	Лыкова И.А. с. 24
Лепка Тема: «Осенний натюрморт»	Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать композиционные умения размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.	Лыкова И.А. с. 40

Лепка Тема: Собака со щенком	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук	Лыкова И.А. с. 28
Аппликация Тема: Золотая осень (коллективная работа)	Закреплять прием «обрывания», наклеивать их на лист бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе, уважительное отношение к окружающим.	Комарова Т. С. с. 29.
Аппликация Тема: Листочки на окошке	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания частей круглой и овальной формы. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие.	Лыкова И.А. с. 48
Октябрь		
Рисование Тема: «Нарядные лошадки»	Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Лыкова И.А. с. 62
Рисование Тема: «Осенние листья»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев . Совершенствовать технику рисования акварельными красками.	Лыкова И.А. с. 50
Рисование Тема: «Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.	Лыкова И.А. с. 44
Рисование Тема: Знакомство с городецкой росписью.	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки- оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие,	Комарова Т. С. с. 43

	чувство цвета, чувство прекрасного.	
Рисование Тема: Городецкая роспись.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции.. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи .Закреплять искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Комарова Т. С. с. 44
Рисование Тема: «Гроздь рябины»	Развивать в детях интерес к изобразительной деятельности. Учить детей изображать гроздь рябины, рисовать ягоды при помощи нетрадиционного метода рисования – пальцами. Развивать мелкую моторику рук, воображение.	
Рисование Тема: "Знакомство с натюрмортом"	Развивать активный интерес и понимание содержания картин, видение эстетической красоты в натюрморте, развивать чувства композиции. Научить отличать жанр изобразительного искусства натюрморт от других жанров, соотносить пропорции предметов. Воспитывать эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать картины, эстетические чувства.	Лыкова И.А. с. 40
Рисование Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой»	Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством, с элементами росписи дымковской игрушки; показать яркость и красочность народной игрушки; закрепить знания о дымковской игрушке и ее орнаменте. Совершенствовать умение аккуратно пользоваться кисточкой и «тычками», гуашью, создавать узоры из круга; закрепить представление о используемых в росписи цветах. Развивать способность рассматривать изображение и любоваться им, умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы.	Лыкова И.А. с. 58
Лепка Тема: " Кто под дождиком промок"	Учить детей самостоятельно выбирать образы для лепки в соответствии с заданной темой; Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем	Лыкова И.А. с. 52

	животные); Объяснить связь между пластической формой и способом лепки; Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей; приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой).	
Лепка Тема: " Наш пруд"	Закрепление скульптурного способа лепки. Умение свободного применения знакомых приёмов лепки для создания выразительного образа. Развитие чувства формы и пропорций. Упражнение в умении пользования обобщающими словами. Воспитание интереса к лепке .	Лыкова И.А. с. 34
Аппликация Тема: "Птицы улетают на юг" (коллективная работа)	Формировать у детей основы экологической культуры, предполагающей единство и взаимосвязь таких ее составляющих, как интерес к природе проблемы ее охраны. Воспитание у детей любви к родине и родной природе, развитие умения замечать красивое, соотносить душевные переживания человека с природными изменениями, Расширять представления детей о перелетных птицах. Устанавливать причинно-следственные связи между изменениями природных явлений и повадками птиц.	
Аппликация Тема: " Цветные зонтики"	Развивать изобразительные, технические и композиционные умения: подбор цвета и формы зонтика, симметричное вырезывание с использованием шаблонов, равномерное и интересное расположение элементов на панно, соотношение формы и размера зонтика с силуэтом прохожего; развивать интерес к созданию выразительных пейзажных изображений в процессе создания коллективных панно; поддерживать стремление к передаче индивидуальности; развивать умение сотрудничать.	Лыкова И.А. с. 54
Ноябрь		
Рисование	Учить: изображать отдельные виды транспорта: передавать	Комарова Т. С.

Тема: Автобус, украшенный флажками, едет по улице.».	форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	с. 47
Рисование Тема: «Золотая хохлома и золотой лес»	Продолжать знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи.	Лыкова И.А. с. 66
Рисование Тема: «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»	Учить детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Развивать композиционные умения.	Лыкова И.А. с. 74
Рисование Тема: «Расписные ткани»	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	Лыкова И.А. с. 84
Рисование Тема: " Пароход"	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжить закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать изображение и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Формировать умение изображать линию горизонта. Познакомить с новыми словами <i>трехпалубный</i> , <i>четырёхпалубный</i> . Воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие	Комарова Т. С. с. 47
Рисование Тема: Сказочные домики	У ч и т ь создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Комарова Т. С. с. 48
Рисование	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ,	Комарова Т. С.

Тема: " Снегири"	подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления	с. 48
Рисование Тема: Закладка для книги (городецкий цветок).	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Комарова Т. С. с. 50
Лепка Тема: " Грузовая машина"	Формировать знания детей о транспорте нашего города; уточнять представления о грузовых и легковых автомобилях, о пассажирском виде транспорта, вспомнить элементарные правилами по ведению на улице, учить соблюдать их; упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представлений о городском транспорте .	Комарова Т. С. с. 52
Лепка Тема: «Пернатые, лохматые, колючие»	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	Лыкова И.А. с. 70
Аппликация Тема: "Дома на нашей улице" (коллективная работа)	Формировать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность, передавать в аппликации различные по высоте дома, закреплять умение разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне. Закреплять знания детей о родном городе, о названиях улиц, на которой находится детский сад и на которой живут дети, развивать диалогическую речь	Комарова Т. С. с. 47

	детей; продолжать упражнять в аккуратном наклеивании, воспитание чувства композиции, интереса и любви к родному городу. Закреплять умение работать в коллективе.	
Аппликация Тема: Воздушный транспорт . «Воздушный шар»	<ul style="list-style-type: none"> Закрепить знания о воздушных видах транспорта; упражнять в умении классифицировать транспорт по видам; активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств; упражнять в умении давать полные развёрнутые ответы; закрепит умение работать с бумагой и клеем, создавать из элементов целостную композицию; развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику; Воспитывать уважение у собственному труду. 	Комарова Т. С. с. 46
Декабрь		
Рисование Тема: «Волшебные снежинки»	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Умело пользоваться кистью Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги.	Лыкова И.А. с. 94
Рисование Тема: «Еловые веточки»	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	Лыкова И.А. с. 100
Рисование Тема: «Белая береза под моим окном»	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Развивать чувство цвета и оттенков.	Лыкова И.А. с. 92
Рисование Тема: Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Т. С. с. 55

<p>Рисование Тема: «Наша нарядная елка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления</p>	<p>Комарова Т. С. с. 63</p>
<p>Рисование Тема: Елочные игрушки</p>	<p>Формировать умение детей пользоваться шаблонами, вырезать форму игрушки из картона, и украшать ее декоративными элементами, используя законы композиции. Развитие глазомера и мелкой моторики. Синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>Перспективный план по изо</p>
<p>Рисование Тема: Снеговик</p>	<p>Продолжать учить рисованию предметов округлой формы, умение дорисовывать предмет. Упражнять в умении использовать дополнительный материал (манная крупа). Подводить детей к изображению знакомых предметов. Развивать эстетическое восприятие окружающего. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, падают снежинки). Учить замечать красоту зимней природы.</p>	<p>Лыкова И.А. с. 90</p>
<p>Рисование Тема: Шапка и варежки</p>	<p>Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.</p>	<p>Перспективный план по изо</p>
<p>Лепка Тема: “Снегурочка”</p>	<p>Учить передавать в лепке образ Снегурочки закреплять умение передавать фигуру человека: форму, расположения и величину частей. Воспитывать стремление доводить работу до конца.</p>	<p>Комарова Т. С. с. 71.</p>
<p>Лепка Тема: «Украшаем елку»</p>	<p>Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество. Воспитывать стремление</p>	<p>И.А. Лыкова Стр.102</p>

	добиваться лучшего результата.	
Аппликация Тема: Птицы на ветках (коллективная)	Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. с. 58
Аппликация Тема: Кружевная елочка	Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен).	И.А. Лыкова Стр.96 Шайгурова (желтая) Стр.16
Январь		
Рисование Тема " Наш участок зимой"	Передать в рисунке особенности формы деревьев, кустов, их относительную величину и расположение. Учить красиво располагать изображения на листе бумаги, правильно пользоваться кистью и красками.	Комарова Т. С. с. 66
Рисование Тема «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Комарова Т. С. с. 72

Рисование Тема: «Веселый клоун»	Учить детей рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием образа.	И.А. Лыкова Стр.120
Рисование Тема: «Начинается январь, открываем календарь...»	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова Стр.106
Рисование Тема: " Комнатное растение	Продолжать учить анализировать натуру, форму и расположение листьев. Закрепить приемы работы с пастелью	Перспективный план по изо
Рисование Тема: Подводное царство	Совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике восковые мелки + акварель, отпечатки ладоней. Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать воображение, чувство композиции	Перспективный план по изо
Рисование Тема: «Северное сияние»	Совершенствовать навык получения рисунка с помощью восковых мелков. Закреплять умение составлять композицию	Перспективный план по изо
Лепка Тема: "Мы поедим, мы помчимся"	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	И.А. Лыкова Стр.108
Лепка Тема: "Зайчик"	Учить детей лепить зайца, используя игрушку в качестве натуры; передавать форму частей игрушки: овальную (туловище), округлую (голова), цилиндрическую (ноги); передавать пропорциональное соотношение частей и детали (уши, хвост, лапы); учить объединять вылепленные части в	Комарова Т. С. с. 67

	одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой; воспитывать усидчивость, интерес к занятию лепкой; овальный, цилиндрический, метод смазывания, разглаживания.	
Аппликация Тема: " Где-то на белом свете" (коллективная)	Инициировать поиск изобразительно-выразительных средства для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции.	И.А. Лыкова Стр.110
Аппликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме»	Формировать у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде, формировать знания у детей о строении рыб. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Развивать цветовое восприятие, чувство композиции.	Комарова Т. С. с. 71.
Февраль		
Рисование Тема: «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Комарова Т. С. с. 73
Рисование Тема: «Папин портрет»	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	И.А. Лыкова Стр. 136
Рисование	Учить детей рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида.	И.А. Лыкова Стр. 142

Тема: «Милой мамочки портрет»	Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	
Рисование Тема: “Банка варенья для Карлсона”	Учить наносить краску на печать; учить передавать образ фрукта. Способом примакивания печатью изображать дольки яблока, закрепить названия фрукта их применение во благо здоровья человека. Закрепить умение правильного и равномерно распределять печати на ограниченном пространстве. Формировать интерес к рисованию.	И.А. Лыкова Стр. 134
Рисование Тема: "Блины на Масленицу"	Знакомить детей с символом Масленицы – блинами Развивать мышление, творческие способности; укреплять здоровье детей. Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа; вызвать чувство радости от грядущего праздника.	Перспективный план по изо
Рисование Тема: «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Комарова Т. С. с. 76
Рисование Тема: «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Комарова Т. С. с. 75

Рисование Тема: ! Тили-тили-тили бом. Загорелся Кошкин дом!	-Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня; -Способствовать формированию навыков правильного обращения с огнем; -Воспитывать желание помочь героям сказки С. Я. Маршака « Кошкин дом», создать в рисунке проект нового дома.	Перспективный план по изо
Лепка Тема: Военная техника (лепка по -замыслу)	Закрепить умение лепить военную технику (танк, самолет) из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение.	Комарова Т. С. с. 81
Аппликация Тема: Рубашка для папы	Вызвать у детей интерес к подготовке подарка для папы. показать способы изготовления рубашки и галстука. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов	И.А. Лыкова Стр.138
Аппликация Тема: Наша Армия родная (коллективная композиция)	Закрепить у детей умение коллективно выполнять аппликацию, использовать навыки вырезания: овальные формы из прямоугольника	Перспективный план по изо
Аппликация Тема: Платье для мамы	Вызвать интерес у детей к подготовке к маминому празднику. Показать способы изготовления платья из 2-х слойных салфеток. Подвести к пониманию связи формы и декора	Перспективный план по изо
Март		
Рисование Тема: Красивые цветы для мамы	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знания теплых тонов. Развивать композиционные умения. -Закреплять плавные не отрывные движения руки при работе кистью.	Комарова Т. С. с. 85.
Рисование Тема: «Солнышко, нарядись!»	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной	И.А. Лыкова стр152

	графики; обратить внимание на декоративные элементы. Умело пользоваться кистью.	
Рисование Тема: «Водоноски-франтихи»	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова стр164
Рисование Тема: Роспись кувшинчиков	Закрепить работу кистью: всем ворсом - примакивание (лепестки),концом кисти - точки, тычком - середина цветка. Учить располагать элементы узора на всем изделии. Продолжать учить работать с кистью, палитрой, краской. Развивать у детей эстетическое восприятие, глазомер, чувство ритма, воспитать любовь к прикладному искусству.	Комарова Т. С. с. 84
Рисование Тема: По сказке "Лиса и заяц"	1. Развивать умение пользоваться кистью. Закреплять знание цвета: голубой, коричневый. Воспитывать желание помогать, сочувствовать.	Комарова Т. С. с. 86
Рисование Тема: "Гжельская чашка"	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, бордюры чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	Комарова Т. С. с. 89
Рисование Тема: «Ветка мимозы»	Учить рисовать ветку мимозы знакомым способом «тычок жесткой кистью». Расширять знания о цветах. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру	Перспективный план по изо
Рисование Тема: «Пришла весна, прилетели птицы»	Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие	Перспективный план по изо
Лепка Тема: «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в	Комарова Т. С. с. 83

	воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
Лепка Тема: " Вербя" (к вербному воскресенью)	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Перспективный план по лепке
Аппликация Тема: Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Вырезать цветы и листья из квадрата и прямоугольника, показать разные приемы декорирования цветка	И.А. Лыкова стр146
Аппликация Тема «Кошки на окошке» (коллективная работа)	Учить детей создавать сюжетную композицию. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом .	И.А. Лыкова стр38
Апрель		
Рисование Тема: «Роспись индюка»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Комарова Т. С. с. 94.
Рисование Тема: Ракета в космосе	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.	Перспективный план по изо
Рисование Тема: «Я рисую море...»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	И.А. Лыкова стр172
Рисование Тема: «Медузы в подводном мире»	Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Продолжать учить самостоятельно отражать свои представления о море.	И.А. Лыкова стр178

<p>Рисование Тема: Плавают по морю киты и кашалоты</p>	<p>Дать детям представление о разнообразии животного мира, познакомить с самым большим представителем – китом, учить передавать характерную форму китов, развивать воображение, композиционные навыки. Способствовать развитию умения рисовать акварелью, используя её прозрачность и лёгкость, плавность перехода одного цвета в другой, рисовать кистью разными способами.</p>	<p>И.А. Лыкова стр180</p>
<p>Рисование Тема: Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой рисования — «<i>Отпечаток</i>», формировать и развивать художественно-творческие способности. Дать представление о военно-морском флоте, показать возможность получения изображения кораблика в технике «<i>Отпечаток</i>» (<i>руки и пальцев</i>); развивать эстетическое восприятие, внимание, воображение, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать аккуратность, самостоятельность, формировать культуру труда; закреплять умение рисовать кораблик в технике «<i>Отпечаток</i>» (<i>руки и пальцев</i>).</p>	<p>И.А. Лыкова стр176</p>
<p>Рисование Тема: Нежные подснежники</p>	<p>Обогащать и уточнять представления об окружающем мире, в том числе о цветке подснежнике; расширить словарный запас. Упражнять в рисовании «по сырому». Развивать воображение, чувство композиции. Воспитывать аккуратность при выполнении рисунка. Воспитывать бережное отношение к природе, обогащать знания о весне, первых весенних цветах.</p>	<p>И.А. Лыкова стр171</p>
<p>Рисование Тема: «Спасская башня Кремля»</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	<p>Комарова Т. С. с. 97</p>
<p>Лепка Тема: "Дед Мазай и зайцы"</p>	<p>Воспитывать любовь к животным. Учить составлять</p>	<p>Лыкова с. 156</p>

	коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать учить передавать несложные движения (<i>наклон, поворот туловища, перемещение лап</i>) и настроение героев (<i>испуг, страх, надежда, радость</i>). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.	
Лепка Тема: Обезьянки на пальмах	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения обезьян в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности обезьян. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; воображение, творчество.	Лыкова с. 184
Аппликация Тема: Космос	Учить детей создавать из геометрических фигур образ ракеты. Делить квадрат на три треугольника. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изо деятельности.	Лыкова с.126
Аппликация Тема: К Пасхе"	Продолжать учить детей старшей группы аккуратно склеивать заготовки; развивать эстетическое восприятие детей, чувство композиции, воспитывать аккуратность, усидчивость, умение работать в коллективе, интерес к народным традициям	Перспективный план по изо
Май		
Рисование Тема :«Салют над городом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре.	Комарова Т. С. с.101.
Рисование	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию.	Перспективный план по изо

Тема: «Букет для Ветеранов».	Воспитывать любовь к Родине. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска	
Рисование Тема: «Георгиевская ленточка»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре.	Перспективный план по изо
Рисование Тема: Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: умение рисовать разными красками- эстетическое восприятие, образные представления	Комарова Т. С. с.104.
Рисование Тема: «Бабочки летают над лугом»	Учить рисовать бабочку. Учить располагать изображение по всему листу, развивать умение рисовать разными красками.	Комарова Т. С. с.105.
Рисование Тема: Одуванчики	Совершенствовать умения в данных изобразительных техниках. Учить отображать облик одуванчиков наиболее выразительно.	Перспективный план по изо
Рисование Тема: Пчелки	Совершенствовать умения в данных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции	Перспективный план по изо
Лепка Тема: " Мы на луг ходили, мы лужок лепили"	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	Лыкова Стр. 200

<p>Лепка Тема: " Три поросенка"</p>	<p>Уточнение, расширение знаний детей по теме «Домашние животные»; развивать слуховое восприятия; учить лепить забавного поросенка передавая характерные особенности строения и окраски; развивать мелкую моторику рук, чувство объема и формы; закреплять ранее изученные приемы лепки; развивать согласованность в работе глаз и рук; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; развивать точность и координацию движений; воспитывать интерес к живой природе; воспитывать желание доводить работу до конца.</p>	<p>Перспективный план по изо</p>
<p>Аппликация Тема "Нарядные бабочки"</p>	<p>Учить вырезать силуэты из квадрата и прямоугольника. Показать варианты декора крылышек. Аппликация из вырезанных частей предмета</p>	<p>Перспективный план по изо</p>
<p>Аппликация Тема: Весна идет. весне дорогу (коллективная)</p>	<p>Закрепить навыки вырезания и составления коллективной аппликации. Закрепить умение выделять признаки весны; продолжать развивать связную речь детей, мышление, память; закрепить умение срезать углы у квадрата, для получения округлой формы, разрезать лист бумаги по намеченной и воображаемой линии, аккуратно наклеивать детали, работать с разными типами бумаги различными способами; закрепить умение правильно держать ножницы, безопасно действовать с ними.</p>	<p>Перспективный план по изо</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов детей 5-6 лет

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают

соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы как особый вид детской деятельности и продуктивной. Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью. Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблицах.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-6 лет Старшая группа	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i>	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	
3. Подвижные игры		Занятия по физическому воспитанию на улице	

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	-----------------------------

**Формы работы с детьми по образовательной области
 «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры</p>	<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе;</p>

				экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-6 лет Старшая группа	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	5-6 лет Старшая группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	5-6 лет Старшая группа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,

		Рассказы, чтение Целевые прогулки		Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	5-6 лет Старшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	5-6 лет Старшая группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-6 лет Старшая группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-6 лет Старшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

			проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	
	5-6 лет Старшая группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
7.3. Труд в природе	5-6 лет Старшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	5-6 лет	Обучение,	Показ, объяснение,	Продуктивная

	Старшая группа	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
7.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-6 лет Старшая группа	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную	Методы, способствующие	Методы коррекции и уточнения детских
--	----------------------------------	------------------------	--------------------------------------

	активность	взаимосвязи различных видов деятельности	представлений
1. Элементарный анализ 2. Сравнение по контрасту и подобию, сходству 3. Группировка и классификация 4. Моделирование и конструирование 5. Ответы на вопросы детей 6. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	1. Воображаемая ситуация 2. Придумывание сказок 3. Игры-драматизации 4. Сюрпризные моменты и элементы новизны 5. Юмор и шутка 6. Сочетание разнообразных средств на одном занятии	1. Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности 2. Перспективное планирование 3. Перспектива, направленная на последующую деятельность 4. Беседа	1. Повторение 2. Наблюдение 3. Экспериментирование 4. Создание проблемных ситуаций 5. Беседа

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование	5-6 лет	Подбор иллюстраций	Физкультминутки, прогулка,	Игры

интереса и потребности в чтении	Старшая группа	Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
--	----------------	--	--	--

Рекомендуемая литература:

Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2014 (ФГОС)

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-6 лет Старшая группа	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	5-6 лет Старшая группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение

		<p>оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Простейшие опыты</p>	Развивающие игры	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	5-6 лет Старшая группа	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	5-6 лет Старшая группа	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p>	5-6 лет Старшая группа	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование</p>

* Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах		- Празднование дней рождения	видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
--	--	------------------------------	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в

ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а

ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

По закону РФ «Об образовании» родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);
- относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- установить хорошие доверительные отношения с ребенком. В «Концепции дошкольного воспитания» (В. Давыдов, В. Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ДОО. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка.

Для успешного и системного контакта с родителями в ДОО разработано перспективное планирование по взаимодействию с родителями с учетом тематического планирования, планирования по формированию навыков безопасного поведения у детей вблизи дороги, с использованием различных форм работы с родителями воспитанников с учетом опыта работы педагогов детского сада.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Анкетирование: «Пожелания на год».</p> <p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>Папка-передвижка «Осень».</p> <p>Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p>	<p>Родительское собрание «Возрастные психологические особенности дошкольника»,</p> <p>Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»</p> <p>Папка-передвижка «Развитие ребенка от 4 до 5 лет».</p>	<p>Папка передвижка «Формирование навыков правильной осанки»</p> <p>Беседа «Здоровье всему голова».</p>	<p>Консультация «Правила поведения на дорогах»</p> <p>Беседа «Внешний вид дошкольника»</p> <p>Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период</p>
Октябрь	<p>Консультация «Моя любимая бабушка».</p> <p>Фотовыставка «Бабушка и я, неразлучные друзья»</p>	<p>Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»</p> <p>Консультация «Ребёнок и</p>	<p>Памятка для родителей «Комплекс мер, способствующих ручной умелости».</p>	<p>Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка».</p> <p>Фотовыставка «Через движение и игру, к</p>

	Выставка поделок из природного материала «В гостях у Осени»	дорога». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	Развлечение «Осинины»	воспитанию человека будущего».
Ноябрь	Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» Памятка «Как уберечься от простуды»	Консультация «Ребёнок у экрана» Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей Анкетирование «Зачем детям нужна мама?».	«День матери». Фотовыставка «Мамочка моя». Рекомендации «Для заботливых родителей»	День открытых дверей. Беседа «Как составить ребенку компанию дома»
Декабрь	Родительское собрание: «Говорите с ребенком правильно» Консультация «Зимние травмы». Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Консультация: «Родителям о правилах дорожного движения». Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику	Консультация: «Этюды на выражение основных эмоций» Оформление группы к Новому году. Выставка «Новогодняя игрушка»	Папка-передвижка: "Какие подарки покупать ребенку на Новый год" Беседа «О правилах поведения на празднике» Развлечение «Здравствуй, праздник Новогодний»
Январь		Индивидуальные беседы «Маленькие хитрости в воспитании малышей» Папка-передвижка: "Святки"	Консультация «Витаминная азбука родителям» Папка-передвижка: "Крещение"	Консультация «В дружбе со спортом» Памятка «Влияние спортивных занятий на развитие ребёнка»

Февраль	Памятка для родителей «Три основных способа познания окружающего мира». Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»	Родительское собрание: «Роль игры в развитии детей дошкольного возраста». Консультация «Чем и как занять ребенка дома».	Папка-передвижка: "23 февраля" Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа».	Консультация «В кого они такие?». Папка-передвижка: "Масленица"
Март	Консультация «Мамы разные нужны». Утренник 8 Марта. Папка передвижка: «8 марта»	Консультация: «Нетрадиционные методы лечения простуды». Беседа: «Здоровье ребенка в ваших руках»	Информация в родительский уголок «Что должны знать родители» Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми»	Консультация «Воспитание усидчивости у детей» Памятка «Сон лучшее лекарство»
Апрель	Консультация «Поговорим о правильном питании» Папка- передвижка: " День космонавтики"	Консультация: «Ох как хочется побаловать» Папка передвижка: «Ошибки, которые совершать нельзя»	Консультация: "Как знакомить детей с окружающим миром» Ширма ««Что должен знать ребенок 3 – 4 лет».	Консультация «Воспитание любознательности средствами природы» Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика)
Май	Организация выставки – поздравления к Дню Победы! Папка-передвижка: " День Победы"	Наглядно – текстовая информация «Если ребенок провинился». Привлечение родителей к озеленению участка «Деревья растут с	Родительское собрание «Вечер вопросов и ответов» - итоги за год. Консультация: «Детские игры дело серьезное».	Консультация: «Как организовать летний отдых» Папка передвижка: «Путешествие в природу»

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включить различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных ими самостоятельно

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в экологическом воспитании. Представляет собой систему работы по ознакомлению детей с природой родного края. Процесс приобщения дошкольников к краеведению достаточно сложен, требует продуманного отбора содержания знаний, поэтому предусмотрена практическая, игровая, опытно-экспериментальная, изо- деятельность, направленные на закрепление, обобщение, конкретизацию знаний, привитию навыков общения с объектами природы, рационального природопользования, выработке умений в области охраны природы.

Основным доказательством, регламентирующим содержанием педагогического процесса в ДОУ являются программа обучения и парциальные, обеспечивающие одно или несколько направлений воспитания и развития, среди последних немало экологических.

Парциальные программы

1. «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» С. Николаева

Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

2. «СЕМИЦВЕТИК» В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова

Настоящая программа призвана решить задачу культурно-экологического образования детей дошкольного возраста - начального этапа становления духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности. От того, как ребенок научится мыслить и чувствовать, будут зависеть его поступки, действия. Решение этой проблемы авторы видят в осознании маленьким человеком того возвышенного, утонченного и прекрасного, что дают окружающий мир, природа и мировая культура. Воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты - главная особенность данной программы. Большое внимание в программе уделено совместной творческой деятельности детей и взрослых. Программа рассчитана на использование ее в детском саду, различных художественных и творческих детских студиях, а также в домашнем воспитании.

Рекомендована Министерством образования РФ.

3.«НАШ ДОМ - ПРИРОДА» Н. А. Рыжова

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения. Элементы экологических знаний органично вписаны в общее содержание, включающее природные и социальные аспекты, что определяется структурными особенностями программы, учебный материал которой включает обучающий и воспитывающий компоненты. Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Все программы ориентированы на новую концепцию воспитания детей дошкольного возраста, в основе, которой личносно – ориентированная модель воспитания, индивидуальный подход к развитию интеллектуальных и художественных способностей ребенка.

Формы организации работы с детьми

1. Наблюдения
2. Комплексные занятия
3. Опытнo-экспериментальная работа

4. Экскурсии

5. Труд в природных уголках

6. Дидактические и развивающие игры

7. Аудио и видеосалон

8. Выставки поделок из природного материала

В программе представлен проект "Природа родного края"

Вид проекта: познавательно – исследовательский

Продолжительность проекта: - 1 год

Начало проекта: сентябрь 2017г.

Окончание проекта: май 2018г.

Возраст: дети старшей группы

Участники: дети, воспитатели, родители

Цель проекта: Создание условий для воспитания эколого-краеведческой культуры у детей старшей группы.

ЗАДАЧИ:

- Расширить и обобщить представления детей о природе, знания о различных ее представителях.
- Формировать умение классифицировать животных, выделяя их общие и существенные признаки; находить черты приспособленности к определенной среде и местообитанию; судить о необходимости их существования в другой или сильно изменой в результате человеческой деятельности среде, так же как и самого человека.

- Воспитывать стремление поступать и действовать целесообразно, не причиняя вреда себе и другим существам или исправлять причины, принесшие такой вред.

Примерный тематический план

Предлагаемый проект представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний у детей 5- 6 лет и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, рассматривания и сравнения. Занятия проводятся фронтально. Количество занятий по учебной программе составляет 1 занятие в неделю продолжительностью 20-25 минут в соответствии с нормами СанПин. Во время проведения теоретических и практических занятий проводятся физкультминутки и подвижные игры в соответствии с темой занятия, а также релаксационные упражнения.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема занятия, программные задачи. Формы и методы работы.
Сентябрь	<p>"Осенний карнавал растений"</p> <p>Занятие 1. Тема: «Золотая Осень»</p> <p>Задачи: Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях, умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Закрепить навык образования прилагательного от существительного. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным.</p>

Прогулка: «Здравствуй осень золотая».

Задачи: Формировать обобщённое представление детей об осени, включающие знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, о состоянии растений осенью, об особенностях жизнедеятельности животных и птиц. Закрепить знания о зависимости растений, животных от условий внешней среды. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе с приходом осени. Учить двигаться под музыку, развивать воображение. Закрепить знания детей о труде взрослых осенью. Развивать знания учебное деятельности: умение логически отвечать на поставленные вопросы, доказывать свою мысль. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. Приучать детей к посильному труду, прививать трудолюбие, желание помогать другим. Развивать подвижность.

Рисование «Золотая Осень»

Задачи: Воспитывать у детей интерес к осенним явлениям природы, эмоционально отзываться на красоту осени. Учить передавать в рисунке цвета «осени». Познакомить детей с картинами русских художников. Развивать воображение, творчество, мелкую моторику рук.

Занятие 2. Беседа о труде людей осенью.

Задачи: Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка гожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда. Обогащать словарь путем выделения слов: заготовка, уборка, зернохранилище, овощехранилище, консервы, зимовка. Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.

Занятие 3. Тема: «Лес – многоэтажный дом»

Задачи: Дать детям представление о лесе, как многоярусном, многоэтажном доме, где все растения и животные занимают определённую экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях (исчезновение какого-либо звена ведёт к гибели других звеньев). Учить детей использовать имеющиеся знания о природе, установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Учить осознанно, применять знания о правилах поведения в лесу. Воспитывать любовь к природе, желание беречь лес

Занятие 4. Тема: "Грибное царство"

Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогащать словарей запас детей (подосиновик, подберезовик, грибница,)

Аппликация " На лесной полянке выросли грибы"

Задачи: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

Выставка «Дары осени».

Цель выставки: формирование бережного отношения к окружающей среде.

Дидактические игры**«Отгадай, что за гриб».**

Цель: Учить описывать грибы и узнавать их по описанию.

«Овощи-фрукты».

Цель: Учить детей называть признаки предмета, находить его по этим признакам; группировать овощи и фрукты по способам использования.

«Овощехранилище».

Цель: Учить детей отбирать и группировать овощи и фрукты для хранения (некоторые заготавливают свежими, другие солят).

«Прогулка в лес»

Цель: сформировать правильное отношение к лесным обитателям, расширить знания детей о правилах поведения в лесу, упражнять в распознавании предупреждающих и запрещающих экологических знаков.

«Осенние приметы»

	<p>Цель: закреплять знания о приметах осени , развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.</p> <p>« Какой сок?» («Какое варенье?») Цель: совершенствовать умение различать и называть фрукты, учить образовывать прилагательные, развивать устную речь, внимание, память.</p> <p>« С какого дерева лист? » Цель: совершенствовать умение дифференцировать, деревья по их стволам и листьям, развивать внимание, наблюдательность, память, воображение.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>"Солнышко и дождик" Цель: формировать умение ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу.</p> <p>"Огурчик... огурчик..." Цель: формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор осенних листьев для гербария 2. Составление коллажа из листьев и ягод «Осенний пейзаж». 3. Выставка «Дары осени».
Октябрь	<p>Полезные ископаемые Алтая.</p> <p>Занятие 1. Тема: “Богатство Алтайского края - Горная Колывань”.</p> <p>Задачи: познакомить детей с богатствами Алтайского края - его полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит,</p>

гравий; местом их рождения, их назначением.

Занятие 2. «Камнерезное искусство на Алтае»

Задачи: Формировать представление детей о камнерезном искусстве колыванских мастеров, историей его возникновения.

Учить детей различать и называть алтайские самоцветы: яшма, порфир. Расширять знания детей о полезных ископаемых.

Ввести в активный словарь детей: самоцветы яшма, порфир; вазы, чаши.

Методы и приемы: беседа, рассказ воспитателя, сюрпризный момент, опытно-экспериментальная деятельность, работа по карте, рассматривание иллюстраций и поделок из самоцветов,

ё

Лепка "Колыванская ваза"

Задачи: Продолжать учить работать с цветным пластилином, передавая цветом структуру и расцветку камня.

Закреплять приёмы намазывания пластилина на картон

Воспитывать гордость за свой край, богатый полезными ископаемыми и людьми (мастерами - камнерезами).

Занятие 3. Тема: «Особенности песка и глины»

Задачи: Познакомить детей со свойствами песка, установить его сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду, состав из отдельных зернышек-песчинок. Дать знания о том, что сухие песчинки легко двигаются, сдуваются.

Закрепить знания о глине, ее свойствах: вязкая, пластичная, труднопроходимая для воды, слипшиеся комочки совсем не двигаются.

Уточнять знание о том, что песок и глина – неживая природа.

Экспериментирование с песком и глиной

Цель: научить детей выделять свойства песка и глины. Развивать память детей, внимание, умение сопоставлять, сравнивать, анализировать. Воспитывать бережное отношение к живой и не живой природе, усидчивость, умение работать в коллективе, соблюдать правила безопасности.

Занятие 4. Тема: "Соль – полезное ископаемое Алтайского края".

Задачи: закрепить понятие родина, уточнить знания детей о полезных ископаемых края. Выяснить что такое соль и откуда она берется и как ее добывают. Исследовать свойства соли опытным путем, развивать внимание, умение делать выводы, обогащать и активизировать словарь. Формировать познавательные навыки, интерес к новым знаниям.

Дидактические игры

«Вспомним сказку»

Цель: развивать внимание, память, мышление.

Материал: карточки с красным кружком, карточки с отрывками из произведений.

Ход игры:

Воспитатель, называет или читает отрывки из известные сказок («Хозяйка Медной горы», «Серебряное копытце», «Волшебник Изумрудного города», «Три поросенка»). Задача детей – вспомнить, в какой из них говорится о камнях. Если воспитатель назвал нужную сказку, дети хлопают в ладоши или поднимают карточку с красным кружком.

«Что исчезло?»

Цель: развивать память, наблюдательность.

Материал: камни разных цветов и размеров.

Ход игры:

Воспитатель выкладывает несколько отличающихся друг от друга камней и предлагает их заполнить. Затем выбирается ребенок считалкой, и воспитатель предлагает ему отвернуться в это время убирается один из камешек. Задача ребенка – определить, какой убран камень.

Чем больше камней и чем меньше они различаются, тем сложнее задача. В эту игру можно играть и во время экскурсий, прогулок, нарисовав на земле квадраты, в каждый из которых кладется один камешек.

«Что у гор внутри?»

Цель: закрепить знания об образовании гор, развивать моделирование.

Материал: пластилин, торт.

Ход игры:

Возьмите пластилин коричневого, серого, черного и других цветов, пирожное или кусочек торта с хорошо

различимыми слоями. Обратите внимание детей на то, что пирожное состоит из нескольких слоев. Так же и внутри земли можно обнаружить похожие слои. Иногда они выходят на поверхность, и появляются горы. Пусть дети слепят из пластилина длинную полоску, состоящую из нескольких слоев разного цвета. Затем нарежьте в нескольких местах поверхность получившегося «пирожного» и предложите сделать из него складку, волну, осторожно двигая пластилин с концов в середине. Получатся гора, внутри которой слои разных камней. Это своеобразная каменная книга, читая которую ученые узнают о прошлом нашей планеты.

«Ящик ощущений»

Цель: развивать тактильную память, внимание.

Материал: ящик ощущений, разные камни.

Ход игры:

Положите в ящик несколько предметов, в том числе один - два камня. Предложите ребенку определить, что находится внутри, и выбрать камни. Спросить у ребенка, по каким признакам определил, что это камень? Пусть скажет, что он чувствует, - какой предмет на ощупь? (гладкий, шершавый, угловатый, с острыми краями, теплый, холодный, тяжелый, легкий и т.д.).

Подвижные игры

«Песок и глина»

Цель: закрепить у детей представление о свойствах песка и глины; соблюдать правила игры.

Ход игры:

Педагог «превращает» детей в песчинки, как песчинки себя ведут? (каждый ребенок стоит отдельно, не прикасаясь к другу). Подул сильный ветер: что происходит с песчинками? (участники игры разбегаются).

Педагог «превращает» детей в глину. Как вы будете себя вести? (группами, взявшись за руки). Они остались на месте. Если ветер сильный, комочки глины медленно перемещаются, (дети передвигаются группами, но при этом руки не разжимают).

Педагог делит детей на две команды. Одна из них – песчинки, вторая - комочки глины. Подул сильный ветер,

	<p>(команды ведут себя по - разному).</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление альбома "Полезных ископаемые Алтая." 2. Создание папки-передвижки "Соль- друг соль враг" 3. Книжки- малышки " Мое открытие"
<p>Ноябрь</p>	<p>Животный мир Алтайского края.</p> <p>Занятие 1. Тема: "Дикие животные нашего края"</p> <p>Задачи : Познакомить с дикими животными, проживающими на территории Алтайского края. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным. Познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность. Развивать умение отстаивать свое мнение, доказывать свою правоту. Воспитывать любознательность.</p> <p>Рисование «Медведи нашего края»</p> <p>Задачи: Учить работать по схеме, следуя последовательности рисования. Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Закреплять умения детей правильно создавать композицию рисунка. Поощрять желание передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунке, дополняя изображение элементами пейзажа. Учить передавать структуру шерсти животного с помощью клеевой кисти приемом «тычка». Развивать мыслительные операции в процессе актуализации знаний о природе нашего края.</p> <p>Занятие 2. Тема: «Кто главный в лесу»</p> <p>Задачи: Уточнить знания детей о том, какие звери живут в наших лесах . Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе и его природоохранительной деятельности – зимней подкормке животных; воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки (работа с природоохранительными знаками) Стараться помочь лесникам, изготовив плакаты правил поведения в лесу.</p> <p>Пластилинография «Зайчик попал в беду»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с техникой рисования пластилином внутри трафарета. Учить располагать декоративные</p>

элементы (комочки, вату) в определенных частях композиции.

Упражнять детей в подборе антонимов - слов с противоположным значением (словарь). Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Воспитывать у детей чувства любви к диким животным и стремление сохранить окружающий мир, желание прийти на помощь.

Занятие 3. Тема: «Сравнение диких и домашних животных»

Задачи: Уточнить и систематизировать представления детей о жизни диких и домашних животных. Учить устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания, анализировать объекты живой природы, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать их по элементам опорных схем, пользоваться схемами при составлении рассказов о животных. Развивать творческую самостоятельность, речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки, развитие невербальных способов общения. Воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим».

Методические приемы: разговор-беседа с использованием приема опоры на картинки и словесные представления; составление описательных рассказов по опорным схемам; сочинение творческих рассказов; игровые приёмы; приём театрализации; чтение рассказа; загадывание загадок.

Акция "Зверье мое"

Дети и родители приносят в детский сад домашних животных: рыбки, попугаи, канарейки, морские свинки, хомяки, черепахи; собак и кошек родители приносят и сопровождают их при показе.

Занятие 4. Тема: " Животные леса осенью"

Задачи: способствовать углублению представлений о лесе: живут разные животные (звери, птицы, насекомые); установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; воспитывать у детей интерес к жизни леса в осенний период, понимание необходимости сохранения его целостности; обучить умениям вести себя в лесу.

Ручной труд "Друзья Ежика"

Цель: побудить детей к созданию коллективной работы – макета «Ежи в осеннем лесу»; используя навыки работы с различными материалами.

Задачи:

Расширять представления детей о ежах, как жителях леса, дать представление о разновидностях ежей и местах их обитания.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи: ежи впадают в спячку, т.к. им становится холодно нечем питаться.

Расширять область самостоятельных действий при отборе обходимых материалов и оборудования для создания образа ежа.

Совершенствовать навыки сотрудничества (взаимопомощь, доброжелательное отношение) при выполнении общей работы.

Развивать творческое воображение, фантазию.

Дидактические игры***“Времена года”***

Цель: Учить видеть признаки сезонных изменений в погоде, растениях, поведении животных, жизни и труде людей.

“Угадай правило”

Цель: Описать поведение человека по отношению к объектам природы, объяснить эти действия.

“Кто где живёт”

Цель: Уточнить и обобщить знания детей о домашних и диких животных, развивать логическое мышление.

Воспитывать любовь к животным.

“Расскажи о животных которые живут в твоём доме”

Цели: гуманно относиться к животным, любить их и ухаживать за ними; учить детей различать диких зверей и домашних животных; распознавать детёнышей и взрослых животных;

видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой и знать меру понимания их человеком(по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

Подвижные игры***«Хитрая лиса»***

Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

«Стадо и волк»

Цель: Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.

«Охотники и зайцы»

Цель: Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.

«Волк во рву»

Цель: Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость.

«Бездомный заяц»

Цели: упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения.

"Кролики"

Цель: формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность.

«Белкины запасы»

Цель: совершенствовать умение действовать по сигналу взрослого

Атрибуты: маска белки, муляжи грибов, орех, ягод, шишки.

Ход игры: выбирается ребёнок — белка, ему надевается маска белки. В центре круга лежат предметы — муляжи орехов, ягод, грибов, шишки. Дети идут по кругу со словами:

«Раз, два, три — предмет скорей бери!» Берут разные предметы. Дети с одинаковыми предметами собираются в группу. Ребёнок - белка ходит и выбирает ту группу, где больше всего детей, и говорит: «Сегодня я буду есть орехи (грибы, ягоды, шишки). Из этой группы выбирается новый ребёнок — белка.

	<p>Взаимодействие с семьей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Придумывание сказки на тему "Приключения зайца" 2. Изготовить плакаты правил поведения в лесу. 3. Участие в акции "Зверье мое"
Декабрь	<p>Растительный мир края.</p> <p>Занятие 1. Экспериментирования на тему "Жизнь растений".</p> <p>Задачи: Систематизировать знания детей о растениях. Закреплять умение отличать природные объекты от искусственных, продолжать формировать знания о строении растений, классифицировать растения по трем группам: деревья, кустарники, травы. Развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать и сопоставлять, делать выводы. Закрепить знания детей моделей растений, умение использовать их при доказательстве. Дать детям представление о функциях корня растений. При помощи опытов наглядно показать, что корни дышат, всасывают влагу и питательные вещества, удерживают растения в земле. Развивать навыки активной речи, обогащать и активизировать словарный запас детей: всасывает влагу, функции корня, опыт- доказательство, схемы-модели. Развивать интерес к миру природы. Воспитывать у детей элементы экологического сознания: "Мы нужны друг другу на земле".</p> <p>Экологическая акция "Береги природу".</p> <p>Цель: Учить детей отличать хорошие поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать отношение к природе.</p> <p>Занятие 2. Тема: «Деревья родного края»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новым для них деревом – осиной – в сравнении с березой. Учить сравнивать два дерева по внешним признакам (толщине и гибкости веток, цвету и особенностям коры, в форме листа, расположению хвоинок на ветке). Учить детей относить конкретное дерево к той или иной разновидности леса (осину к осиннику, ель - к ельнику и т.д.). Развивать наблюдательность, внимание, мышление (умение анализировать, обобщать, делать выводы). Развивать связную речь у детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе. Способствовать формированию коммуникативных навыков.</p>

Вызывать эмоциональный отклик в процессе любования родной природой.

Рисование «Мое любимое дерево в разное время года».

Задачи: Совершенствовать умение детей рисовать дерево. Закрепить знания о сезонных изменениях в живой и неживой природе; учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно. Закрепить нетрадиционный метод рисования жесткой кисточкой «тычком». Развивать чувство композиции.

Занятие 3. Тема: «Пищевые цепочки»

Задачи: расширять знания детей о взаимосвязи растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Учить составлять пищевые цепочки, обосновывать их. Развивать речь дошкольников, доказательно отвечая на вопросы воспитателя; обогащать словарь новыми словами: взаимосвязь в природе, звено, цепочка, пищевая цепочка. Способствовать воспитанию интереса к природе, любознательности.

Комплексное занятие Тема: "Елкино платье"

Задачи: Знакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев. Пополнить словарный запас детей (хвойное растение, хвоя, лапник). Закреплять строение дерева (корень, ствол, ветки, хвоя - иголки), Воспитывать у детей бережное отношение к природе, умение наряжать елку к празднику. Развивать логическое мышление.

Конструирование «Елка – елочка».

Задачи: Учить складывать «базовую форму» оригами - двойной треугольник; составлять дерево из трех квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания. Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивать навыки коллективной работы в соответствии с общим замыслом. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук, конструктивное мышление.

Дидактические игры

"Угадай дерево по описанию"

Цель: Найти деревья по перечисленным признакам.

"Части растений"

Цели: закрепить знания о частях растений, прививать любовь к природе, интерес, развивать познавательную активность детей.

«Мы по лесу шли»

Цели: Познакомить детей с понятием «Лес»; способствовать развитию внимательности и наблюдательности; обогащать и уточнять словарь по теме (изменение в жизни леса); воспитывать бережное отношение к природе.

«Найди дерево по семенам».

Цель: Учить детей находить целое по части.

«Дерево - семена»

Цель: закрепить знания детей о деревьях и их роли в окружающей жизни. Познакомить детей с семенами, имеющими разнообразные «крылышки» для переноса ветром. Развивать воображение, память, мышление.

«Летающие семена»

Цель: закрепить представление детей о ветре и его ролью в жизни растений на примере семян, которые он разносит. Развивать тактильную память, мышление; умение соблюдать правила игры.

Подвижные игры**"Фантазёры"**

Цель игры: формировать творческое воображение.

Игроки шагают в колонне по одному, педагог громко называет любой предмет, животное, растение (лодка, волк, стул и т. д.) . Дети останавливаются и позой, мимикой, жестами пытаются изобразить то, что назвал педагог. Отмечается самый интересный образ.

Каждый игрок старается придумать свою фигуру.

«К названному дереву беги».

Цель: Учить детей быстро находить названное дерево.

	<p>Взаимодействие с семьей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание плакатов " Береги природу" 2. Изготовление альбома растения нашего края. 3. Участие в конкурсе "Нарядная елочка в гости к нам пришла"
<p>Январь</p>	<p>" Зимушка-зима"</p> <p>Занятие 1. Тема: «Зимушка зима»</p> <p>Задачи: закрепить представления о характерных признаках зимы, о состоянии живой и неживой природы, расширить кругозор детей, стимулировать познавательный интерес.</p> <p>Развивать навыки общения, диалогическую речь. Не наносить вред природе, формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово, музыку, фольклор.</p> <p>Словарная работа: лёгкая, радостная, снежная, пушистая, зимняя.</p> <p>Занятие 2. Тема: «Проказы зимушки – зимы»</p> <p>Задачи: Формировать у детей представление о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и птиц в природе, их приспособленности к зимнему периоду. Формировать элементарное понимание зависимости между типичными явлениями зимы, показать связи между живой и неживой природой путем опытно-исследовательской деятельности. Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе, пробудить эстетические впечатления детей, углубить их переживания, связанные с красотой русской зимы. Воспитывать у детей интерес к наблюдениям в природе, желание по-доброму относиться к ней, сочувствовать птицам и животным. Формировать нравственно-ценный опыт общения с природой, экологической культуры деятельности и поведения. Развивать доказательную, связную образную речь.</p> <p>Рисование «Зимушка-зима, морозные узоры»</p> <p>Задачи: Вспомнить с детьми основные признаки зимы.</p> <p>Повторить стихотворение И.Сурикова «Зима», учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацией любование зимней природой.</p> <p>Закрепить прием рисования морозного узора с помощью нитей (нетрадиционная техника рисования).</p> <p>Развивать наблюдательность, интерес к художественным произведениям. Воспитывать бережное отношение, интерес к</p>

природе.

Занятие 3. Тема: "Воздух и его роль в жизни человека и растений"

Задачи: Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека, рассказать о том, как растения очищают воздух. Закрепить элементарные представления об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для нашего здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности.

Занятие 4. «Свойства воздуха»

Задачи: Закрепить представление детей о роли воздуха через опыты. Закрепить представление детей о некоторых свойствах воздуха (невидим, необходим для дыхания, не имеет определенной формы, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается; имеет вес, легче воды). Развивать способность делать умозаключение, анализировать, сравнивать, классифицировать

Экспериментальная деятельность «Невидимка – воздух»

Задачи: Совершенствовать представление детей о воздухе. способствовать накоплению у детей представлений о некоторых свойствах воздуха: он не имеет цвета, но его можно увидеть, услышать, почувствовать; развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, любознательность; воспитывать бережное отношение к воздуху, экологическую культуру; активизировать речь, обогащать словарь детей.

Акция "Чистый воздух"

Акция проводится в несколько этапов.

Первый этап – распространение педагогами и детьми буклетов, размещение знаков о вреде курения и запрете этой привычки на территории детского сада.

Второй этап акции – В микрорайоне детского сада дети считают машины с заведенными моторами. Педагог обращает внимание на количество выхлопного газа и газовую завесу. В какое время суток больше выхлопного газа?

Как защитить свой организм?

Третий этап-подведение итогов конкурса плакатов и размещении их на ограждении детского сада в местах несанкционированной парковки транспорта.

Четвертый этап - проведение флешмоба «Подари чистый воздух детям!» с запуском голубых воздушных шаров и мыльных пузырей. Подарок каждому участнику - зеленая ленточка на запястье – символ зеленой планеты, здоровья.

Дидактические игры

«Воздух, вода, ветер»

Цель: развивать мышление, память, воспитывать внимание, сообразительность, быстроту реакции. Соблюдать правила игры.

"Когда это бывает?"

Цели: учить детей различать признаки времен года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.

"Где снежинки?"

Цель: закреплять знания о различных состояниях воды. Развивать память, познавательную активность.

"Когда это бывает? "

Цель: учить детей различать признаки времен года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.

"Цепочка".

Цель: уточнять знания детей об объектах живой и неживой природы

"Живое – неживое".

Цель: закреплять знания о живой и неживой природе.

Подвижные игры:

	<p>«Снежинки и ветер» Цель: совершенствование умения действовать по сигналу.</p> <p>«Найди пару» Цель: совершенствование умения составлять пары снежинок по заданию, развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>«Снегопад» Цель: совершенствование умения действовать по сигналу.</p> <p>"Эстафета на санках" Цель игры: развитие скоростных качеств, силы, выносливости, координации движений.</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение акции "Чистый воздух" 2. Конкурс плакатов и слоганов к ним о загрязнении воздуха от автомобильных выхлопных газов. 3. Подготовка флешмоба «Подари чистый воздух детям!» (приобретение голубых воздушных шаров и мыльных пузырей для массовой акции)
Февраль	<p>Путешествие по рекам и озерам края.</p> <p>Занятие 1. Тема: “Река Обь”.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с реками края и его главной рекой Обь: откуда она берет начало, почему ее так называют. Дать представление, что река Обь - это труженица, река - кормилица, река- красавица и по ней много путешествуют, отдыхают. Закрепить представление об обитателях реки, их образе жизни. Дать элементарное представление о ярусах и нишах в экосистеме «река». Развивать любознательность, интерес к природе родного края, природоохранную деятельность.</p> <p>Занятие 2. Тема: «Обитатели воды – рыбы»</p> <p>Задачи: Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах). Учить выделять признаки различия и сходства между рыбками. Развивать мышление и память, умение анализировать, выражать их в речи. Воспитывать коммуникативные качества, экологическую</p>

грамотность у детей.

Конструирование из бумаги «Речная рыба пескарь»

Задачи: продолжать учить складывать базовую форму «рыба»; учить составлять коллективную композицию; развивать конструктивные способности детей; воспитывать аккуратность, эстетическое отношение к окружающим явлениям.

Занятие 3. Тема: Озера Алтайского края"

Задачи : Познакомить детей с озерами Алтайского края. Они разные: большие и маленькие, соленые и пресные. Формировать обобщенное представление о водоемах, находить их на карте. Познакомить с обитателями озер; учить выделять признаки приспособления животных к определенной среде обитания (рыбы) ; устанавливать простые причинно – следственные связи Воспитывать у детей бережное отношение к богатствам края.

Рисование "Деревья смотрят в озеро"

Задачи: Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможность способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию адекватными изобразительными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.

Занятие 4. Тема: «День воды на земле».

Задачи: дать детям представление о воде и её значении, о ее свойствах, о том какую пользу может приносить вода людям, растениям и животным. Показать, где и как может существовать вода, какие формы она принимает. Расширять и уточнять словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи. Активизировать речевую деятельность детей. Развивать зрительное внимание, память. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Опытно-экспериментальная деятельность «Волшебница - вода»

Задачи: закрепить знания детей о том, в каком виде вода существует в природе, о состоянии воды в окружающей среде (дождь, снег, иней, лед, пар, роса, туман);

развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования с жидкостями воды: прозрачность, отсутствие формы, вода-растворитель; развивать навыки проведения опытов; воспитывать бережное отношение к воде как природному ресурсу.

Акция "Какой снег мы едим?"

Беседа с детьми в группе «Полезна ли талая вола?»

Затем проводится эксперимент. В прозрачные емкости во время прогулки воспитатель и дети набирают снег. В группе он тает, дети рассматривают талую воду, замечают в ней мусор, делают выводы. Дети рисуют плакаты и вешают их на веранде, для того, чтобы самих себя и друг друга контролировать.

Дидактические игры:

«Мы - капельки»

Цель: закрепить представление о круговороте воды в природе, развивать эмпатию, воображение, мыслительную деятельность, связную речь (подбор эпитетов); умение делать выводы; воспитывать бережное отношение к воде.

«Животные водоемов»

Цель: закрепить представление о жителях водоемов, об их приспособляемости к среде обитания; развивать мыслительную деятельность

«Капелька»

Цель: закрепить знания детей о том, что вода это жидкость и может принимать разную форму.

«Твердое - жидкое»

Цель: закрепить знания детей о воде, что она бывает в разных состояниях, (твердом, жидком, газообразном); развивать воображение, эмпатию; умение делать выводы.

«Цепочки реки»

Цель: расширять представления об обитателях водоема. Познакомить с пищевыми связями обитателей водоема. Закрепить представления о приспособляемости животных к условиям жизни в воде.

«Этажи реки»

	<p>Цель: закрепить представление об обитателях реки, их образе жизни. Дать элементарное представление о ярусах и нишах в экосистеме «река». Развивать любознательность, интерес к природе родного края.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p><i>"Ручейки и озёра"</i> Цель : учить детей бегать и выполнять перестроения.</p> <p><i>"Караси и щука"</i> Цель игры: воспитывать внимание и сообразительность.</p> <p>"Рыбаки и рыбки" Цель : формировать согласованность двигательных действий.</p> <p><i>«Ходят капельки по кругу».</i> Цель: Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.</p> <p>Взаимодействие с семьей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовить книжки – малышки: «Животные водоемов», «Растения водоемов», «Рыбы и другие подводные обитатели». 2. Оформить выставку книжек- малышей.
<p>Март</p>	<p>Птицы нашего края</p> <p>Занятие 1. Тема: "Птицы нашего края"</p> <p>Задачи: Уточнять и расширять представления детей о птицах нашего края, об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении их к среде обитания. Учить находить признаки сходства и различия. Активизировать внимание, память и мышление; Воспитывать интерес и любовь к природе; бережное, заботливое отношение к птицам</p>

Занятие 2. Тема " Какие птицы у нас зимуют "

Задачи: Расширять представления детей о птицах (где живут, как добывают пищу, как зимуют). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность- труд людей). Развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам.

Аппликация «Снегири на ветке рябины»

Задачи: Учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; Закрепить способ вырезывания снегиря; Учить способам получения объёмных форм, используя метод торцевания, совершенствовать умение приклеивать детали к основе; Продолжать развивать навыки общения в совместной работе; Воспитывать уважительное отношение к труду, культуру общения, аккуратность.

Занятие 3. Тема: «Перелетные птицы»

Задачи: Познакомить детей с перелетными птицами, выяснить, почему их так называют, дать понятие – "насекомоядные", "водоплавающие". Изучить новые понятия (летят: стаей, вереницей, поодиночке, клином). Закрепить понятия о сложных словах (насекомоядные – едят насекомых и так далее). Развивать активный и пассивный словарь детей; совершенствовать навыки вопросно-ответной беседы. Воспитывать бережное отношение к природе, птицам.

Лепка «Грачата»

Задачи: Закреплять навыки лепки разными способами: раскатывание, оттягивание, сглаживание, расплющивание. Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику рук. Обобщать знания по теме «Птицы» и синтезировать их с темой «Весна». Воспитывать эмоциональный отклик на результаты творческой деятельности.

Экологическая акция «Сохраним мир птиц»

Цель акции: Привлечь внимание жителей к проблемам зимующих и перелётных птиц с целью сохранения их численности и поддержания видового разнообразия.

Дидактические игры:

«Чего не хватает?»

Цели: Формировать представления у детей о птицах, об отличительных признаках (окраска, способ передвижения); способствовать развитию внимательности и наблюдательности; активизировать словарь по данной теме.

«Птички»

Цели: Формировать представления у детей о движении птиц; развивать словарь.

«Кто (что) летает?».

Ц е л ь : закреплять знания детей о животных и птицах.

«Назови птицу с нужным звуком».

Ц е л ь : развивать у детей фонематический слух, мышление.

Ход игры. Нужно придумать птиц, название которых начинается со звука (или в названии которого есть звук): [а], [к] и др. Кто больше назвал слов, тот и выиграл.

«Что это за птица?».

Ц е л ь : учить детей описывать птиц по их характерным признакам.

Ход игры. Дети делятся на 2 группы: одна группа описывает птицу (или загадывает загадки), а другая должна угадать, что это за птица. Затем группы меняются

«Птицы (звери, рыбы)».

Ц е л ь : закреплять умение классифицировать и называть животных, птиц, рыб.

Ход игры. Дети становятся в круг, ведущий называет птицу (рыбу, животное, дерево, цветы) и передает маленький мячик соседу, тот называет следующую птицу и т. д. Кто не сможет ответить, выходит из круга.

Подвижные игры:**«Лягушки и цапля».**

Ц е л и : упражнять в быстром беге и прыжках в длину; развивать физические качества – ловкость, быстроту.

Народная игра «Ванюша и лебеди».

Ц е л ь : развивать ловкость, быстроту.

	<p><i>Ход игры.</i> На земле чертят круг диаметром 10 м. Это лес, а в середине квадратик – это дом лесовика. В квадрате помещают Ванюшу и выбирают «лесовика». Остальные – «лебеди». «Лебеди», залетая в лес, пробуют забрать Ванюшу, а «лесовик» – поймать «лебедей» рукой. «Лебедь», которому удастся вывести из леса Ванюшу, сам становится «лесовиком», и игра начинается сначала.</p> <p><i>Правила игры.</i> Забегать в дом «лесовика» нельзя. Пойманные «лебеди» выбывают из игры до смены ролей. «Лесовик» не имеет права выходить из леса и все время стоять возле дома, он должен двигаться по площадке.</p> <p>«Коршун и наседка» <i>Цель.</i> Развивать умение держать равновесие при движении из стороны в сторону.</p> <p>«Ворона» <i>Цели.</i> Координация речи с движением. Закрепление умения договаривать словосочетания. Развитие подражательности. Закрепление умения присесть без опоры.</p> <p>«Воробей» <i>Цели.</i> Координация речи с движением. Закрепление умения договаривать словосочетания за воспитателем. Совершенствование умения выполнять прыжки на двух ногах. Закрепление умения выполнять движения в общем для всех темпе.</p> <p>«Утки» <i>Цели.</i> Координация речи с движением. Совершенствование навыка договаривания словосочетаний. Расширение и уточнение глагольного словаря {<i>качались, брызгались, плескались</i>). Закрепление умения присесть без опоры. Развитие подражательности, творческого воображения.</p> <p>Взаимодействие с семьей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс «Лучшая агитационная листовка» к экологической акции 2. Нарисовать картину «Моя любимая птица»
Апрель	<p>Первоцветы</p> <p>Занятие 1. Тема: "Первые весенние цветы" (сравнительный рассказ о мать-и-мачехе и одуванчике)</p>

Задачи: создать условия для ознакомления детей с первыми весенними цветами, их названиями, с особенностями строения стебля, цветков, листьев; развития наблюдательности – умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сошел снег; установления причинно-следственных связей (растет лучше, где больше тепла, влаги, света); прививать бережное отношение к первоцветам.

Рисование "Одуванчик"

Задачи: учить детей передавать образ цветка, используя метод тычка; закреплять умения правильно держать тычок; располагать изображение по всему листу; закреплять знания цветов (желтый, зеленый) ; развивать творческое воображение детей; вызвать эмоционально – эстетический отклик на тему занятия; воспитывать бережное отношение к природе.

Занятие 2. Тема: «Нежные подснежники»

Задачи: закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; познакомить детей с первым весенним цветком-подснежником. Уточнить знания детей о строении цветка, об условиях, необходимых для роста растения. Познакомить с загадкой, легендой, стихами о подснежнике.

Продолжать учить выразительно рассказывать стихотворение наизусть. Развивать память, любознательность

Аппликация " Подснежники"

Задачи: Научить детей пользоваться при вырезании цветов и листьев картой-схемой с последовательным изображением этапов работы. Уточнять и закреплять знания детей о первом весеннем цветке – подснежнике. Обогащать активный словарь детей словами– проталинка, первоцвет, морозник. Воспитывать бережное отношение к живой природе, к цветам; желание любоваться красотой окружающего мира. Упражнять детей в вырезывании по контуру. Закрепить умение красиво располагать на горизонтальном листе бумаги детали цветка, развивать пространственное мышление и воображение, воспитывать интерес к сотворчеству. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить детей видеть красоту цветов.

Занятие 3. « В гостях у лекарственных растений»

Задачи: Способствовать накоплению знаний детей о лекарственных растениях Алтайского края, их пользе для человека. Формировать знания о сборе и сушке лекарственных растений. Развивать психические познавательные

процессы: внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к родному краю, желание узнавать о нем новое, бережное отношение к растительному миру нашего края.

Час здоровья «Пейте чай на здоровье!»

Цель: Познакомиться с информацией о пользе чая, истории, семейных чайных традициях заваривания чая, какие сладкие выпечки делают к чаю. Уметь вести беседу.

Лук от семи недугов (развлечение)

Цель: показать значимость лука для здоровья человека, особенности его внедрения в сельское хозяйство в России.
Программное содержание: показать детям, что лук заслуживает большого внимания, объяснить его практическое применение, воспитать интерес к овощам.

Опыты с луком

Цель: определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.

Задачи:

учить детей делать простые опыты с растениями.

развивать понимание: лишение растения даже одного из условий не позволяет правильно и быстро ему расти.

развивать наблюдательность детей, умение замечать изменения растущих луковиц, устанавливать причинно - следственные связи.

учить детей делать зарисовки лука, пользоваться символами.

22 апреля - «День земли».

Цель: Расширять представления детей о планете Земля.

Создавать у детей радостное, весеннее настроение.

Формировать экологически грамотное поведение, бережное отношение к природе, желание конкретными делами и поступками украшать свою Землю. Расширять представление детей об охране природы. Закрепить умение использовать в ответах выразительные средства: стихи, пословицы, поговорки.

Дидактические игры:

	<p>«Цветы» Цели: Формировать представления у детей о растениях; учить различать растения по внешним признакам; развивать у детей внимание и память. Развивать словарь по данной теме.</p> <p>"Узнай и назови". Цель: закрепить знания лекарственных растений.</p> <p>«Пион» Цели: Формировать представление у детей о саде; активизировать предметный словарь; воспитывать бережное отношение к природе</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>" Танец цветов" Цель: Развивать познавательный интерес на основе знаний о весенних цветах, а также двигательную активность детей.</p> <p>Взаимодействие с семьей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить буклет о пользе чая. 2. Написать истории о семейных чайных традициях заваривания чая. 3. Весенний субботник
Май	<p>В мире весны</p> <p>Занятие1. Тема: «Весна- красна»</p> <p>Задачи: Уточнить и обобщить представления о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, обогатить и активизировать словарь детей по теме, закрепить умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Развивать речь детей, воображение, логическое мышление. Воспитывать в детях умение видеть и понимать красоту природы на основе активного использования фольклора (загадок, закличек). Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы</p>

Рисование " Весна красна "

Задачи: закрепить знания детей о признаках весны; закрепить названия теплых, холодных цветов; использовать навыки работы со штампом; использовать навыки работы способом тычка; закрепить навык работы в технике граттаж; закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее особенности; развивать эстетическое восприятие; умение использовать усвоенные приемы рисования; воспитывать любовь к окружающему миру.

Занятие 2. Тема: «Здравствуй, Весна!»

Задачи: Закрепить знания детей о способах размножения комнатных растений (черенкованием, луковичками, клубнями, воздушными и прикорневыми отрезками, стеблевыми черенками, делением корневищ, разрезанными листьями), об условиях, необходимых для молодых посадок. Вызвать желание вырастить красивое растение в подарок школе. Воспитывать трудолюбие, любовь и бережное отношение к растениям. Обогащать словарный запас слов, развивать связную речь.

Занятие 3 Тема: «Насекомые»

Задачи: Формировать представление о развитии насекомых и зависимости их окраски от места обитания; Обогащать словарный запас детей: насекомые, бабочки, божья коровка, гусеница. Закрепить и расширить представления о насекомых и их характерных признаках; Развивать зрительное восприятие. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым, желание узнать о них что-то новое

Ручной труд «Насекомые».

Задачи: Совершенствовать умение работать с бумагой, трафаретами, правильно пользоваться ножницами. Создавать из бумаги объемные фигуры. Расширять представления детей о насекомых. Закрепить сходные и отличительные особенности насекомых. Учить различать по внешнему виду. Развивать творческое воображение творческий вкус. Воспитывать аккуратность умение действовать самостоятельно.

Дидактические игры

"Четвертый лишний".

	<p>Цель: закреплять знания детей о насекомых.</p> <p>«Комарик» Цели: Познакомить детей с понятием «насекомые»; уточнить внешние признаки, их строение; способствовать развитию внимательности и наблюдательности; развивать словарь, память.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Ловля бабочек» Цель: развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании. Описание игры: выбрать четырех играющих – «дети с сачками». Остальные играющие – «бабочки». На слово «летите» дети разбегаются по площадке. По сигналу «лови» двое детей выбегают ловить бабочек. они ловят, смыкая руки вокруг пойманного, затем отводят его в условное место. на слова «Бабочки сели на цветы». бабочки присаживаются и отдыхают. Когда поймано 3-5 бабочек, отмечают, какая пара поймала больше. Повторить игру 6-8 раз.</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <p>1. Привлечь родителей к благоустройству и озеленению территории участка</p>
--	--

2.7. В программе учтены образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Основная образовательная программа реализуются через:

- образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога и детей;

- самостоятельную деятельность детей;
- режимные моменты;
- игровую деятельность.

Реализация программы осуществляется совместно с родителями обучающихся. Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в МБДОУ №237 решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом МБДОУ №237 по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность МБДОУ №237, совместная работа по обмену опытом.

Основные задачи работы:

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) объединить усилия для развития и воспитания детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- 4) активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- 5) поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Ежегодно в сентябре воспитатели групп проводят анкетирование среди родителей воспитанников на тему «Социальный портрет семьи». Анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду, проведение анкетирования, личных бесед на эту тему помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Содержание работы с родителями

реализуется через разнообразные формы. В нашей образовательной организации используют как традиционные, так и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы), индивидуальные (беседы, консультации,) и наглядно-информационные (выставки, стенды, ширмы, папки-передвижки).

Социальный паспорт группы

Ф. И. ребенка	Количество детей	Полная неполная семья	Благополучная неблагополучная семья	Работающий(ая)/ д/х	Возрастные характеристики семьи	Уровень образования
Аленис Катя	3	Полная	+	2	37/38	Высшее Высшее
Ашихмин Глеб	2	Полная	+	1 В декретном отпуске	56/ 43	Средне. специальное Средне. специальное
Башкиров Артем	2	Неполная	+	1	40	Высшее
Богданова Катя	3	Полная	+	2	41/ 39	Высшее Высшее
Бредгауэр Артем	2	Полная	+	2	35/35	Высшее Высшее
Бородин Арсений	1	Полная	+	2	31/ 28	Высшее Средне. специальное

Гончарова Соня	3	Полная	+	2	38/37	Высшее Высшее
Домахина Соня	2	Полная	+	2	39/35	Высшее Высшее
Дерябин Тимофей	3	Полная	+	2	31/ 32	Высшее Высшее
Дьякова Наташа	1	Полная	+	2	31/28	Высшее Высшее
Зырянов Кирилл	1	Полная	+	2	28/26	Средне. специальное Средне. специальное
Койнов Артем	1	Полная	+	-	32/31	Средне. специальное Средне. специальное
Кочайкин Семен	3	Полная	+	1 раб. + дом-ка	49/ 38	Средне. специальное Средне. специальное
Кузьмина Аня	2	Неполная	+	1	33	Средне. специальное
Ляпкнов Лев	3	Полная	+	1 В декретном отпуске	33/30	Высшее Высшее
Морозова Даша	1	Полная	+	2	28/ 31	Высшее Среднее
Норин Максим	3	Полная	+	2	49/41	Высшее Высшее
Приказка Оля Приказка Юлия	3	Полная	+	2	38/ 31	Высшее Средне. специальное

Пилипенко Настя	1	Полная	+	2	33/ 31	Высшее Средне. специальное
Пирогов Лев	1	Неполная	+	1	37	Высшее
Решетняк Алиса	1	Полная	+	2	37/ 40	Высшее Высшее
Савин Егор	1	Полная	+	2	32 /36	Высшее Средне. специальное
Соломин Матвей	2	Полная	+	2	38/38	Высшее Высшее
Семинастый Савелий	1	Полная	+	2	35/31	Высшее Высшее
Харченко Артем	1	Полная	+	2	29/29	Высшее Высшее
Цюпа Александрина	1	Полная	+	2	43/42	Высшее Высшее
Щеглова Аня	1	Неполная	+	2	33	Высшее

2.8. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

В данном разделе вариативной части Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д.

Ближайшее окружение- общественная среда в которой живут дети. Она является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества. государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально- культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. (далее- региональный компонент)

Организация образовательного процесса в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников

Основные цели регионального компонента

1. Социально - коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
2. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем,
3. Физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона.
4. Речевое развитие: овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем.

5.Художественн-эстетическое развитие: формирование интереса к эстетической стороне окружающей

действительности. приобщение к культурно- эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно- образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Разработан календарно- перспективный план по краеведению

**Перспективное планирование работы
по национально-региональному компоненту для детей старшей группы**

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1. Экскурсия по территории детского сада. Беседа о сотрудниках детского сада. 2. Прогулка до ул. Попова, на которой стоит детский сад. 3. Рисование на тему: «Моя улица».	1 Формировать интерес к ближайшему окружению. Воспитывать уважение к труду взрослых. 2. Воспитывать потребность в познании окружающих условий. Полюбоваться красотой природы, созданной жителями 3.Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.
Октябрь	1. Беседа о родном городе. Рассматривание фотоальбома « Наш любимый Барнаул». 2.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 3. Игра «Кто, где работает?».	1.Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к «малой Родине». Познакомить с гербом города. 2. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 3. Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.

Ноябрь	<p>1. Осень на участке детского сада(прогулка).</p> <p>3. Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».</p> <p>4. Театрализованное представление сказки «Под грибом».</p>	<p>1 Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы</p> <p>3 Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4 Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.</p>
Декабрь	<p>1. Знакомство с русскими народными песнями, потешками, закличками</p> <p>2. Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>3. Оформление альбома «Символика г. Барнаула» (герб, флаг), России (герб, флаг)</p> <p>4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего города.</p>	<p>1 Приучать детей к слушанию народных потешек.</p> <p>2 Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.</p> <p>3 Познакомить детей с символикой, вызвать чувство патриотизма и любви к своему городу, своей Родине.</p> <p>4 Знакомить детей с достопримечательностями нашего города</p>
Январь	<p>1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».</p> <p>2. Зимующие птицы нашей области.</p> <p>3. Зима на участке детского сада (прогулка).</p> <p>4. Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».</p>	<p>1 Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.</p> <p>2 Познакомить детей с зимующими птицами Алтайского края.</p> <p>3 Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.</p> <p>4 Учить детей запоминать свой домашний адрес.</p>

Февраль	<p>1.Зима в родном городе.</p> <p>2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».</p> <p>3.Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».</p> <p>4.Мы рисуем сказку.</p>	<p>1Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.</p> <p>2Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.</p> <p>3Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.</p> <p>4Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.</p>
Март	<p>1.Чтение стихотворений Алтайских поэтов.</p> <p>2. «Масленица»</p> <p>3.Прослушивание Гимна России.</p> <p>4.Разучивание русской народной игры «Ручеёк».</p>	<p>1Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.</p> <p>2Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.</p> <p>3Знакомить детей с символикой своей страны.</p> <p>4.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры</p>
Апрель	<p>1.Прослушивание русских народных песен.</p> <p>2.Транспорт города, села.</p> <p>3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки»</p> <p>4. Чтение народных пословиц и поговорок</p>	<p>1 Продолжать знакомить с русским народным творчеством.</p> <p>2Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.</p> <p>3Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.</p> <p>4Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки</p>

Май	1. Дымковские игрушки 2. Весна на участке детского сада (прогулка). 3. Разучивание игры «Салочки» 4. Времена года.	1 Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства 2 Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 3 Продолжать знакомить детей с народными играми. 4 Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.
------------	---	---

2.9. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
1. Физическое развитие: - Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение. - Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014. Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред.	1. Никишина И.В. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии. - М.: «Планета», 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Степаненкова Э.Я.

<p>доступными способами его укрепления.</p> <p>- Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации;</p> <p>направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</p>	<p>М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p>	<p>Физическое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>4. Пензулаева. Л.И. Физкультурные занятия: во второй младшей группе - в средней группе - в старшей группе М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>5.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>6.Бочарова Н.И., Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» Москва «Скрипторий 2003» 2007.</p> <p>7.Глазырина Л.Д.,Овсянкин В.А., Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. -М.: изд. центр</p> <p>8. Глазырина.Л.Д. Физическая культура – дошкольника. - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000.</p> <p>9.Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольника. М.,Вако, 2005.</p> <p>10. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. - М., Т.Ц. Сфера, 2004.</p>
--	--	--

<p>2. Социально – коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм - Развивать у детей волевые качества - Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пазухина И.А. «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» – тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей-СПб.: «Детство-Пресс», 2010. 2. Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера» , 2008. 3. Куцакова Л.В. Нравственно–трудовое воспитание в ДОУ. М.Просвещение, 2007 . 4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М, 2008. 5. Алешина.Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.Линка- Пресс, 2003. 6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М. 1998. 7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение», 2004 . 8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб, «ДетствоПресс», 1998
--	--	---

<p>3.Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать речь детей как средство общения - Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания - Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка - Упражнять в согласовании слов в предложении - Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье - М.;Мозаика-Синтез, 2005. 2.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников - М.; Мозаика-Синтез 2005. 3.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синт 2005. 4.МаксаковА.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 . 5.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. 6. О.С.Ушакова Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий «Развитие речи детей 5-6 лет», М.: ТЦ Сфера, 2009 г 7. Е.В. Колесникова Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет М.: Ювента, 2007, 8. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. 9. Максако А.И..Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005 .
---	---	--

<p>4 Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать сенсорные эталоны - Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям - Расширять представления детей о предметном мире - Формировать представления о явлениях общественной жизни - Расширить представления о различных природных объектах (экология) - Формировать элементарные математические представления 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбина О.В.Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005 2. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002. 3. О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. М.; Мозаика-Синтез, 2008г. в старшей группе детского сада. - М.;Мозаика-Синтез, 2009. 4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009. 5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г. 6. И.А. Помараева, В.А. Позина П.О. Формирование элементарных математических представлений - в старшей группе; М.; Мозаика-

		<p>Синтез,2009.</p> <p>7. Колесникова Е.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера , 2007.</p> <p>8. Новикова В.Б. Математика в детском саду М.</p> <p>9. Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим М., ЦГЛ, 2004,</p> <p>10. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Москва «Вако» 2005г.</p> <p>11. Т.М. Бондаренко Экологические занятия</p> <p>12 Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России М.: «Издательство Скрипторий 2003»</p> <p>13. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию Сфера, 2017 г.</p> <p>14. И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009</p>
--	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение Программы

- соответствует санитарным нормам,
- соответствует правилам пожарной безопасности,
- санитарно-гигиеническим правилам,
- возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

	Наличие специальных помещений	Оборудование	Дидактический материал	Иное
Развитие игровой деятельности	Игровые комнаты, музыкальный зал, спортивный зал, спортивная площадка на улице, игровые площадки на улице	Игрушки, детская мебель, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, атрибуты и костюмы для ролевых игр. мягкий инвентарь	Книги по развитию игровой деятельности дошкольников, мягкие игрушки, картотеки подвижных и пальчиковых игр	Организация совместных игровых развлечений
Физическое развитие и здоровье	Зал, спортивный уголок в группе, спортивная площадка на улице,	Зал: спортивный инвентарь, маты. Групповая комната:	Методические пособия, картотеки подвижных игр, режим двигательной	Организация фотовыставок

	участок для прогулок, игровая комната в группе, медицинский кабинет	спортивный уголок Спортивная площадка: пеньки разноуровневые, яма для прыжков, щиты для метания Площадка: классики Медицинский кабинет: медицинское оборудование	активности, плакаты и картинный материал по валеологии	
Познавательное развитие	Учебная зона, уголок природы, краеведческий уголок, грядка на огороде	Раздаточный материал по ФЭМП, счетный материал, лейки, строительные наборы, мягкие модули.	Дидактический материал, раздаточный материал, картинный материал, плакаты, научно-публицистическая литература, оборудование для проведение экспериментов, альбомы, открытки.	Использование ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Учебная зона, уголок ИЗО деятельности, музыкальный уголок	Оборудование для художественной деятельности детей, мольберт, магнитофон, музыкальные	Репродукции картин художников, схемы по рисованию, образцы, трафареты, наглядно-дидактические пособия,	Организация праздников, развлечений

		инструменты, театры: бибабо, теневой, настольный, пальчиковый, ширма, костюмы	дидактические игры	
Речевое развитие	Учебная зона и книжный уголок	Магнитофон, книжная полка, модули с буквами	Предметные и сюжетные картины, методические рекомендации, конспекты, Материал по лексическим темам, детская художественная литература, игрушки, , дидактические игры, дидактические пособия по развитию мелкой моторики	

3.2. Обеспечение методическими материалами средствами обучения и воспитания.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены программами, технологиями и пособиями по образовательным областям.

Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>*«Развитие игровой деятельности» Н.Ф. Губанова;</p> <p>*«Знакомим дошкольников правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина;</p> <p>*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина</p> <p>*Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.</p> <p>*«Моя страна Россия» Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова.</p> <p>* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская</p> <p>*Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы. Корифей, Волгоград, 2005г</p>	<p>*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;</p> <p>*Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>*Серия «Расскажите детям о...»: достопримечательностях Москвы; Московском кремле; Отечественной войне; о музеях и выставках Москвы</p> <p>*«Детям о правилах пожарной безопасности» (форма А3).Художник Ю.К. Школьник.</p>	
«Познавательное развитие»	<p>*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;</p> <p>*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;</p> <p>*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;</p> <p>*«Формирование элементарных математических представлений» И. А.</p>	<p>*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные домашних питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Морские обитатели; Насекомые; Овощи;</p>	<p>*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;</p> <p>*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;</p> <p>*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;</p> <p>*«Формирование</p>

	<p>Помораева *«Дидактические игры для ознакомления дошкольников растениями», В. А Дрязгунова *«Математика в детском саду» В.П.Новикова * Колесникова Е.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера, 2007. * Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим М., ЦГЛ 2004, *Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Москва «Вакс» 2005г. *Т.М. Бондаренко Экологические занятия *Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России М.: «Издательство Скрипторий 2003» *Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию Сфера, 2017 г.</p>	<p>Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музвкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах. * Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20. *Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.</p>	<p>элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина</p>
« Речевое развитие »	<p>*О.С.Ушакова Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий «Развитие речи детей 5-6 лет», М.: ТЦ Сфера, 2009 г * Е.В. Колесникова</p>	<p>*Серия «Грамматика в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Беседы с детьми» *Плакаты: алфавит. *Магнитная азбука Рабочие тетради</p>	<p>*«Развитие речи» В.В. Гербова *«Веселая грамматика» М. Беженова</p>

	Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет М.: Ювента, 2007,	*Формирование фонематического слуха у детей 4-5 лет *от А до Я" для детей 5-6 лет *Прописи для дошкольников 5-7 лет * Я считаю до 10	
«Художественно-эстетическое развитие»	*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика-Синтез, 2013. * Лыкова И.А." Изобразительная деятельность в детском саду" старшая группа	*Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	
«Физическая культура»	*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	*Серия «Мир в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.	«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова.

3.3. Режим дня

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00 часов. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей

является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим дня
Холодный период

Режимные моменты	Старшая группа
Прием и осмотр детей, игры	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе)	10.00 - 11.30

Возвращение с прогулки игры, чтение художественной литературы	11.30 – 11.55
подготовка к обеду, обед	11.55 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15
самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.15 -15.30
Непосредственно образовательная деятельность, занятия в кружках, инд - ая работа	15.30 -15.50
Подготовка к ужину, ужин	15. 50 - 16.20
Игры в уголках развития, чтение художественной литературы	16.20 -16.50
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 -18.00

Теплый период

Режимные моменты	Средняя Группа
Прием и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность. утренняя	8.00 – 8.30
гимнастика, возвращение в группу	8.30 – 8.40
К – г проц., подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Игры, самостоятельная д – ть детей	1.1 – 9.30
подготовка к прогулке, прогулка (экскурсии, спортивные праздники, развлечения на свеж. воздухе))	9.30 – 11.20

Возвращение с прогулки, Водные процедуры, Чтение худ. лит - ры	11.20 – 11.50
подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.30 15.30 – 15.55
Подготовка к ужину, ужин	15.55 – 16.10
Игры подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 – 16.25 16.25 – 16.30 16.30 – 18.00

3.3.1. Календарно-учебный график

Образовательная деятельность
Программа «От рождения до школы»
 под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)
 (старшая группа)

Дни недели	ОД в ходе реж.	НОД	Регламентирова	Индивидуальная работа
------------	----------------	-----	----------------	-----------------------

	моментов. Утро.		нные занятия	
Понед-к	1. утренняя гимнастика 2. беседа 3. игры в уголках развития 4. КГН	9.00-9.25 Развитие речи	9.55 – 10. 20 музыка 10.30- 11.30 Бассейн	1 логические игры 2 разучивание стихов, песенок, потешек. 3 рисование
Вторник	1 утренняя гимнастика 2 разучивание стихов 3 наблюдение в природе 4 самообслуживание	9.00 – 9.25 Познание (ФЭМП, математика) 10.10 - 10.35 Познание (ФЭМП, предметное окружение)	9.40 – 10.05 физкультурное	1 ОБЖ, КГН 2 рассматривание картин 3 чтение художественной литературы. 4. инд. Работа
Среда	1 утренняя гимнастика 2 этическая беседа 3 д/и, н – п игры 4 гигиенические процедуры	9.00 -10.00 Художественное творчество (лепка / аппликация)	9.00- 10.00 Бассейн	1 коммуникация (ЗКР) 2 сенсорное развитие 3 рисование 4 чтение худ. литературы
Четверг	1 утренняя гимнастика 2 повторение	8.50 - 9.15 Развитие речи 9.20 - 9.45	9.55 – 10.20 музыка	1 музыкальные игры 2 игры на развитие эмоций 3 словесные игры

	стихов 3 строительны е игры 4 гиг -е процедуры	Художественное творчество Рисование		
Пятница	1 утренняя гимнастика 2 п/и (малой подвижности) 3 Игры в уголках развития 4 КГН	9.00 – 9.25 Познание (ФЭМП, ознакомление с природой). 10.15 -10.40 Художественное творчество Рисование	9.40 – 10.05 физкуль турное	1 художественное творчество (инд. раб.) 2 хороводные игры 3. игры по желанию детей.

Годовой календарный учебный график на 2017- 2018 учебный год

№ п/п	Временной отрезок	Начало	Окончание	Длительность (недели, календарные дни)
1	Продолжительность учебного года	01.09.2017г.	29.05.2018г.	36 недель, 4 дня
2	Диагностико- организационный этап (мониторинг)	08.09.2017г. 13.04. 2018г.	26.09. 2017г. 29.04.2018г.	2 недели
3	Учебный период (1 полугодие)	08.09. 2017г.	25.12.2017г.	16 недель
4	Каникулярное время	01.09.2017г. 31.12.2018г.	08.09.2016г. 14.01.2018г.	1 неделя 2 недели
5	Учебный период (2 полугодие)	15.01.2018г.	23.05.2018г.	18 недель, 4 дня
6	Экспертно- оценочный этап	01.05.2018г.	29.05.2018г.	3 недели

7	Летний оздоровительный период	01.06.2018г.	31.08.2018г.	12 недель
8	Работа ДОУ в летний период	01.06.2018г.	30.06.2018г.	4 недели, 2 дня

3.3.2. Организационная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельности представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала

Организованная образовательная деятельность	

в виде учебной деятельности	через организацию детских видов деятельности
1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.	1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)	2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого
3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели	3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.	4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка
5. Основная форма работы с детьми - занятие.	5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д
6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частом использовании опосредованных)	6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения	7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности

непривлекательных для детей предметных знаний».	
8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии	8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей	9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.



3.3.3. Учебный-календарный план организационно образовательной деятельности

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 237 на 2017 – 2018 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ.
3. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

Учебный план соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

МБДОУ № 237 работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов с 7.00 до 19.00.

Учебный план непосредственно образовательной деятельности старшей группы

Режимные моменты	<i>5-6 лет</i>
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7. Прогулка	2ч
8. Прогулка за пределы участка	—
9. Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
13. Спортивный праздник	—

Пояснительная записка к учебному плану

Распределение непосредственно образовательной деятельности основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
- сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;
- ориентирование на реализацию образовательной услуги.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 2 часа 45 мин., Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение минимального количества обязательной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

В учебный план включены пять образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательная Программа предполагает использование проектной деятельности, в рамках, изучаемых тем согласно тематическому планированию. Педагогами совместно с детьми и родителями разрабатываются проекты по каждой теме, что отражается в тематическом плане каждой возрастной группе. Реализация групповых и индивидуальных проектов осуществляется в форме совместной деятельности взрослых и детей. По их завершению проводится презентация и организуется выставка конечных продуктов проекта.

Большое значение имеют в жизни дошкольников – праздники, цель которых – создание радостного настроения, вызывание положительного эмоционального подъема, формирование праздничной культуры. Подготовка к празднику вызывает интерес к предстоящему торжеству, тем самым формируются моральные и нравственные качества, художественный вкус. Создаются условия для выхода детских стремлений: участие ребят в песнях, танцах, инсценировках. Все это обеспечивает социализацию, формирует активную позицию, приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа. Немаловажное значение имеет и развитие художественно-творческих

способностей дошкольников. Компонентами художественно-творческих способностей в любой художественной деятельности являются: эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эмоциональное отношение к окружающему, к самой деятельности, к искусству. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: 1) явлениям нравственной жизни ребёнка 2) окружающей природе 3) миру искусства и литературы 4) традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям 5) событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город. День народного единства. День защитника Отечества и др.) 6) сезонным явлениям 7) народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных

возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная.

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. При создании предметной развивающей среды педагоги всех возрастных групп учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Предметно-развивающая образовательная среда в группе раннего возраста организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивание путей передвижения». Мебель, игровое оборудование, привлекая внимание детей яркой окраской (основных цветов) и побуждая их к активным действиям. Особенностью организации предметно-развивающей образовательной среды младшей группе является размещение игрового оборудования и материалов в групповом помещении на двух ярусах. Что позволяет педагогам эффективно использовать площади помещений, рационально организовать деятельность детей в пространстве, способствует созданию спокойного микроклимата, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Наличие физкультурного уголка помогает развивать двигательные навыки детей, интерес к физической культуре. В группе имеется запас дополнительного бросового материала: коробок, катушек, палочек, лоскутков; все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества. Детям предоставлены в пользование предметы для ряженья; элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей, что позволяет им самостоятельно воспроизводить в играх- драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов. Деятельность ребенка в организованной таким образом образовательной среде помогает ему быстрее становиться

самостоятельным и чувствовать себя компетентным, развивать навыки игровой деятельности, навыки взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Групповое пространство наполнено:

- разнообразными игрушками,
- Предметно предметами-заместителями,
- моделями, схемами, алгоритмами,
- развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками,
- предметами для опытно-поисковой работы,
- большим выбором природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности. Предметно - развивающая среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды кукольных театров из разного материала. В оформление интерьера группы педагоги используют детские рисунки, пособия, изготовленные семьями воспитанников.

Наличие физкультурного уголка развивает двигательную активность детей, интерес к физической культуре и спорту. Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Традиционно педагоги группы, совместно с семьями воспитанников организуют мини-музеи, выставки по теме текущего проекта. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная

среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка

3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений раскрывает:

- Организация образовательного процесса по дополнительным образовательным программам;
- Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности;
- Использование современных образовательных технологий в работе с дошкольниками;
- Инновационная деятельность;
- Преемственность детского сада и школы;
- Сотрудничество с социальными институтами;
- Адаптационный режим;
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации дополнительных образовательных программ.

Образовательная область	Методическая литература (для ознакомления с содержанием	Формы организации
-------------------------	--	-------------------

	выбранных программ)	
1. Физическое развитие	<p>1.Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду Старшая группа</p> <p>2.Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду Средняя группа</p> <p>4.М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения</p> <p>5.Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр</p> <p>6.О.М.Моргунова Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ Практическое пособие</p> <p>7.Л.Латохина , Т.Андрус Творим здоровье души и тела</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>	<p>ритмическая гимнастика</p> <p>дыхательная гимнастика (по методу А.Стрельниковой)</p> <p>зрительная гимнастика (глазотренинг по А.Г. Демирчогляну)</p> <p>гимнастика после дневного сна (по методу Н.Н. Ефименко)</p> <p>пальчиковая гимнастика</p> <p>пассивно-активная гимнастика рук с использованием «руковички-ежика»</p> <p>занятия тренажерной гимнастикой</p> <p>самомассаж точечный, ушных раковин, ключиц, груди, рук (по Л.А.Уманской)</p> <p>организация совместно с родителями походов в лес, отдых в выходной день спортивные турниры</p> <p>спортивная игра-шоу</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Р.С.Буре Социально - нравственное воспитание дошкольников</p> <p>2.Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду</p> <p>3.А.В.Козлова, Р.П. Дешеулина</p> <p>Работа ДОУ с семьей.</p> <p>4.Н.В.Микляева Создание условий</p>	<p>присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</p>

	<p>эффективного взаимодействия с семье.</p> <p>5.О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников</p> <p>2.Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>3. И.А., Пономарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Колесникова Е.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера , 2007.</p> <p>6. Новикова В.Б. Математика в детском саду М.</p> <p>7. Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим М., ЦГЛ, 2004,</p> <p>8. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий</p>	<p>Фронтальные формы обучения Экспериментирование, проектирование, наблюдения ,показ,</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>по экологическому воспитанию дошкольников» Москва «Вакс» 2005г. 9. Т.М. Бондаренко Экологические занятия 10 Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России М.: «Издательство Скрипторий 2003» 11. Л.В. Колонийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию Сфера, 2017 г.</p> <p>1. 6.Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. 2.Т.С.Комарова Народное искусство в воспитании детей. 3. Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Т.Г.Казакова Детское изобразительное творчество. – М., 2006. 5.Н.В.Шайдурова Развитие ребенка в конструктивной деятельности Справочное пособие М., 2008. 6.М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. - М., 2006. 7..И.Бодраченко Мызыкальные</p>	<p>Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность • праздники • развлечения • тематические музыкальные вечера • театральные пятницы • недели творчества • дидактические игры • выставки рисунков и поделок • мероприятия в библиотеке • создание книг - самоделок • «Неделя сказок» • «Встречи с интересными людьми»
--	--	--

	<p>игры в детском саду для детей 5-7 лет. - М., 2009.</p> <p>8. Лыкова И.А." Изобразительная деятельность в детском саду" старшая группа</p>	
Речевое развитие	<p>1. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Первая младшая группа. - М., 2014.</p> <p>2. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Средняя группа. - М., 2014.</p> <p>3. В.Гербова Развитие речи в детском саду Подготовительная группа к школе.- М., 2014</p> <p>4. О.С.Ушакова, Е.М. Струнина Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М., 2004</p> <p>5. Л.Е.Журова Обучение грамоте в детском саду. – М., 2004.</p>	<p>Беседы ,консультации вовлечения родителей в педагогический процесс:консультации;</p> <p>предоставление наглядного материала по развитию речевых умений (папки передвижки, памятки, методическая литература), организация игротеки с родителями; проведение театрализованного праздника «О дружбе и рыцарстве»; создание речевого альбома «Копилка слов», проведение викторины «В гости сказка к нам пришла»; и т.п.</p>

3.7. Дополнительный раздел Программы

3.7.1. Возрастные категории детей на которых ориентирована Программа

Основная образовательная Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3.7.2. Используемые примерные Программы

Н.Я Михайленко, Н.А Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»,2013;

Н.Ф.Губанова « Развитие игровой деятельности Средняя группа Москва 2014

С.Николаева «Юный эколог»;

Н. А. Рыжова«Наш дом- природа"»;

В.Г.Алямовская « Как воспитать здорового ребенка»;

Б.Б.Егоровой, В.Т.Кудрявцевой Программно– методическое пособие «Развивающая педагогика оздоровления».

3.7.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- **Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, анкетирование семей.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- **Образование родителей:** лекции, семинары.
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации семейных вечеров, конкурсов, организация совместных акций по благоустройству детского сада.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку). Стимулировать двигательную активность ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, плавание), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес.

Создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.). Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы), содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер -классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей, с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействиях миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального

общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Чтение художественной литературы

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

