

ПРИНЯТО
На заседании Педагогического
совета
МБДОУ «Детский сад № 237»
общеразвивающего вида
Протокол № ____ от ____ 20 ____ г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №237»
общеразвивающего вида
_____ Т.А.Стрижова
« ____ » _____ 2017г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Первой младшей группы (2-3 лет) №1
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
МБДОУ « Детский сад №237 » общеразвивающего вида

Срок реализации программы 1 год

Разработчики:
Т.В. Домрачева
Воспитатель
М.Ю. Пинчук
воспитатель,

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего возраста	6
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта.....	8
1.1.5. Целевые ориентиры формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.....	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов...	80
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	83
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	84
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	85
2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....	90
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных ими самостоятельно.....	91
2.8. Образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.....	93
2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	95

2.10. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствует потребностям и интересами детей, а также возможностям педагогического коллектива.....	97
2.11. Сложившиеся традиции организации или группы.	99
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:	
3.1. Описание материально-технического обеспечения.....	101
3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.....	102
3.3. Режим дня.....	106
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	115
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	116
3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	117
.	119
3.7. Дополнительный раздел Программы.....	
3.7.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.....	119
3.7.2. Используемые примерные Программы.....	120
3.7.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	120
Список литературы.....	122

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:

1.1 Пояснительная записка

Рабочая Программа по развитию детей первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми первой младшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в первой младшей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 3 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ;

-Санитарно-эпидемиологические правила и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. № 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

-Устав МБДОУ «Детский сад № 237».

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей Программы.

Цель рабочей Программы:

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста. Создание

благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Программа направлена на:
 - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
 - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества

системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, возможно полноценно реализовать целевые ориентиры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

При построении рабочей Программы учитываются следующие принципы: - соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; - на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Основная цель работы с детьми первой младшей группы

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка - создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Паспорт группы:

Списочный состав – 28 детей

Мальчиков – 17

Девочек – 11

Полных семей – 28

Многодетных семей – 4

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Возрастные особенности детей первой младшей группы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже

способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта.

- Ребенок физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
- Любознательный, активный. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

- Эмоционально отзывчивый. Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет

простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

- Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Физическая культура. Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях рук и ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения. Минимальные результаты: бег на 10 м -10,2 сек, прыжок в длину с места - 30 см, бросание предмета. -2,5-3 м, спрыгивание (прыжок в глубину) -15 см. Здоровье. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены, умеет принимать твердую и жидкую пищу.
- Социализация. Игровые действия разнообразны. Ребенок отражает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Охотно играет с воспитателем, воспроизводит в самостоятельной игре игровые действия и речь воспитателя. Принимает предложение к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в играх. В играх-имитациях выразительно передает игровой образ. С интересом наблюдает за игровыми действиями других детей, включается в игру со сверстником, но испытывает трудности в согласовании игровых действий. Называет свою игровую роль. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких. Безопасность. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействия с растениями и животными, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- Труд. Дифференцированное восприятие трудового процесса. Ребенок может словесно ответить на конкретные вопросы о том, кто сделал работу, зачем это сделано. Возможны затруднения, отдельные ошибки. Выполняет действия с помощью взрослого, выражено стремление к самостоятельности в самообслуживании.
- Коммуникация. Ребенок понимает речь и свободно пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет. Активен в речевом общении с воспитателем и детьми, инициативен в речевых контактах.

- Чтение художественной литературы. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать книгу. Сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения, выполняет соответственно тексту игровые действия. Знает содержание прослушанных произведений, узнает на иллюстрациях эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выраженное эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, радуется, плачет.
- Познание. В ответ на просьбу ребенок показывает и называет объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Совместно со взрослым выполняет отдельные исследовательские действия; некоторые из них, освоенные ранее, используют самостоятельно. Узнает и называет некоторых домашних животных, их детенышей, различает некоторые овощи, фрукты, деревья. Ребенок узнает предметы ближайшего окружения, с которыми ежедневно действует или играет; правильно показывает их по просьбе взрослого. Ребенок самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует и соотносит их по выделенным свойствам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие (на 3-4 предмета).
- Художественное творчество. Ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств, предметов и явлений. Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию. Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями.
- Музыка. Интерес к музыке неустойчив. Ребенок участвует в музыкальной деятельности по инициативе педагога. Эмоциональные реакции не всегда соответствуют настроению произведения; вслушивается в музыку, но может отвлекаться. Не всегда точно передает ритм. В движениях часто копирует других детей. Проявляет интерес и желание играть на музыкальных инструментах. Интонирует несколько звуков, слышит движение мелодии.

1.1.5. Целевые ориентиры формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым

ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общения;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Примерная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;
 познавательное развитие;
 речевое развитие;
 художественно эстетическое развитие;
 физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Содержание образовательной деятельности «Социализация», «Труд» и «Безопасность»		
Социализация	Труд	Безопасность
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в</p>		

детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.		
Сентябрь		
1-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки</p>

<p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».</p> <p>7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»</p>	<p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца</p>	<p>«Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (обр. В. Агафонникова).</p> <p>4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p>	<p>1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра</p>

<p>6. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз.исл. И. Арсеева)</p>	<p>7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).</p> <p>8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p>	<p>«Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»</p>
3-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.</p> <p>6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.</p> <p>7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».</p> <p>8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона,</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду».</p> <p>игралделал(делает) няня?» (дети называют трудовые</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную</p>

комков ваты или бумаги)	действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	рыбку» «Куклы мешают друг другу играть»
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».</p> <p>3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».</p> <p>5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».</p> <p>6. Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p> <p>6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками</p>
Октябрь		
1-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).</p> <p>5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</p> <p>5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p>

<p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p>	<p>(принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p>3. Конструирование «Машина».</p> <p>4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>
--	---	---

3-я неделя		
<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p> <p>6. Игровая ситуация «Стираем одежду и</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу</p>

одежды, соответствующей сезону	чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус.нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>7. Рисование колец для пирамидки</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p> <p>4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>

1-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).</p> <p>6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p>
2-я неделя		
<p>1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Уточнение правил</p>

<p>памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).</p> <p>5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения»</p>	<p>одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».</p> <p>4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)</p>
--	--	--

3-я неделя		
<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка. ...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Выполнение движений,</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).</p> <p>3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.</p> <p>4. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила</p>

соответствующих тексту русской народной песни «Зайка, походи...»	работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме	взаимодействия детей в игре)
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».</p> <p>2. Подвижная игра «Зайка» (под рус.нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p> <p>5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	
Декабрь		
1-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 5. Инсценировка «У ребятки ручки хлопают» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. 4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.). 5. Игра «Вопрос-ответ» с</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил</p>

	демонстрацией предметных картинок.	безопасности во время совместных игр в группе
3-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>6. Коллективная игра «Птички летают»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».</p> <p>5. Ходьба за</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и</p>

<p>воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>находят ту, которую назовет педагог).</p> <p>4. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p> <p>6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? <i>(В стакане.)</i></p>	<p>животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p>
Январь		
1-я неделя		
<p>1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто внимательный».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».</p> <p>7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)</p>	<p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»</p>	<p>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p> <p>2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p>
2-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p>	<p>1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».</p> <p>3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки</p>
3-я неделя		
<p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки</p>

<p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)</p>	<p>руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)</p>	<p>«Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p>
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Игровое развлечение «Зимние забавы».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p> <p>6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>7. Коллективные «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p>
Февраль		
1-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарик» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель</p>	<p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют</p>

<p>произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p>	<p>поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p>	<p>определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»</p>
3-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>4. Чтение рассказа Е. Кузнецова «Ботинки».</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы.</p>	<p>1. Наблюдение за действиями повара.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»</p>	<p>1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> <p>3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)</p>
4-я неделя		

<p>1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».</p> <p>5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)</p>	<p>1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду</p>	<p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»</p>
--	--	--

Март

1-я неделя

<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».</p> <p>3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе,</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.</p> <p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p>
---	--	---

<p>в лесу). 5. Рассмотрение предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон).</p>	<p>кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)</p>	<p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины».</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</p>
3-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).</p> <p>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед».</p> <p>6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</p> <p>5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Птички и кот».</p> <p>5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p>
4-я неделя		
<p>1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».</p> <p>5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Этот</p>	<p>1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.</p> <p>5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>6. Беседа «Значение</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не</p>

<p>пальчик дедушка...».</p> <p>7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»</p>	<p>домашних животных для человека; уход за домашними животными»</p>	<p>причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте</p>
Апрель		
1-я неделя		
<p>1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».</p> <p>7. Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.</p> <p>6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.</p> <p>7. Конструирование горки для кукол и других игрушек</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Беседа «Осторожно, дорога!».</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть</p>

<p>3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке.</p>	<p>инвентаря для спортплощадки.</p> <p>3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки</p>	<p>осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за растениями (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями).</p> <p>3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p>
3-я неделя		
<p>1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».</p> <p>7. Рисование воздушных</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>4. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p> <p>5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».</p> <p>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке</p>

шариков для куклы Кати	няне, работникам прачечной, дворнику)	
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p> <p>4. Дидактическая игра «Что изменилось?».</p> <p>5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.</p> <p>6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.</p> <p>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.</p> <p>3. Игровое упражнение «Паровоз».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)</p>
Май		
1-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».</p> <p>4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видели ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).</p> <p>4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>5. Составление рассказа о</p>	<p>1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».</p> <p>4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».</p> <p>5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p>

воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Рисование карандашами мячей	том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру).
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз.М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?». 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз.М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Конструирование любых построек из кирпичиков. 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».

<p>(дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Праздничное развлечение «Проводы весны»</p>	<p>к занятию).</p> <p>3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний</p>	<p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.</p> <p>5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»</p>
---	---	---

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

Содержание образовательной деятельности «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»	
Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная(конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира)	Коммуникация. Чтение художественной литературы
1	2
Целевые ориентиры развития ребенка: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в	

сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.

Программные задачи:

учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб;

формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях;

побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов;

учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Сентябрь

1-я неделя

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.
2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.).
3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?
4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать).
5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке

1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?
2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?
3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка»
1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?
2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)

и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.	
2-я неделя	
<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький».</p> <p>3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p> <p>4. Конструирование двух башенок разной высоты.</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)</p>	<p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?</p> <p>2. Визуально-осознательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).</p> <p>3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей</p> <p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)</p>
3-я неделя	
<p>1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Конструирование дорожки из пластин.</p> <p>3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную</p>	<p>1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?</p> <p>2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))</p> <p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с</p>

<p>ложечку).</p> <p>5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.</p>	<p>изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
4-я неделя	
<p>1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).</p> <p>3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).</p> <p>4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?</p> <p>5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)</p>	<p>1. Игра-путешествие по участку детского сада.</p> <p>2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <hr/> <p>1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.</p> <p>2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.</p> <p>4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)</p>
Октябрь	
1-я неделя	

<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).</p> <p>3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».</p> <p>4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.</p> <p>5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).</p> <p>6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)</p>	<p>1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?</p> <p>2. Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз».</p> <p>2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
2-я неделя	
<p>1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы - листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).</p> <p>2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета.</p>	<p>1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»».</p> <p>2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».</p> <p>3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)</p> <p>1. Чтение русской народной сказки «Репка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p>3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок</p>
3-я неделя	

<p>1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).</p> <p>2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев).</p> <p>3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).</p> <p>4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат).</p> <p>5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»</p>	<p>1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).</p> <p>4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)</p> <p>1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».</p> <p>2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички</p>
4-я неделя	
<p>1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.</p> <p>3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.</p> <p>4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>5. Наблюдение «Осеннее небо»</p>	<p>1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звуков (изолированно и в звукосочетаниях).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.</p> <p>3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей</p>

(учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)	
Ноябрь	
1-я неделя	
<p>1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.</p> <p>2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).</p> <p>3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».</p> <p>4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.</p> <p>5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).</p> <p>6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».</p> <p>2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).</p> <p>3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Ветерок».</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?</p>
2-я неделя	
<p>1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной</p>	<p>1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).</p> <p>2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)</p> <p>1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».</p> <p>2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками</p>

<p>посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета</p>	
3-я неделя	
<p>1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).</p> <p>3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.</p> <p>4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).</p> <p>5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)</p>	<p>1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p> <p>2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций</p> <p>1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.</p> <p>2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).</p> <p>3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами</p>
4-я неделя	
<p>1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).</p> <p>2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).</p> <p>3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».</p> <p>4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые</p>	<p>1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает</p>

<p>постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)</p>	
Декабрь	
1-я неделя	
<p>1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).</p>	<p>1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». 2. Рассматривание иллюстраций к сказке. 3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)</p>
<p>2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах). 3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение). 4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)</p>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики. 2. Дидактическая игра «Кто ушел?». 3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)</p>
2-я неделя	
<p>1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).</p>	<p>1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок. 2. Дидактическое упражнение на произнесение звуков.</p>
<p>2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений). 3. Развивающие игры «Где же, где же</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги</p>

<p>наши ручки?»), «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).</p> <p>4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p>	
3-я неделя	
<p>1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев).</p>	<p>1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».</p> <p>2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p>
<p>2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки).</p> <p>3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела).</p> <p>4. Конструирование детского городка из двух построек.</p>	<p>1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).</p> <p>2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)</p>
4-я неделя	
<p>1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада).</p> <p>2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).</p> <p>3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>3. Артикуляционные упражнения на произнесение звуков.</p>

4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	
	<p>1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)</p>
Январь	
1-я неделя	
<p>1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам).</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).</p> <p>3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).</p> <p>4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)</p>	<p>1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».</p> <p>3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено</p> <p>1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).</p> <p>2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)</p>
2-я неделя	
<p>1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в</p>	<p>1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».</p> <p>2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.</p> <p>3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</p> <p>1. Артикуляционное упражнение «Большой и маленький молоточки».</p> <p>2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)</p>

<p>зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).</p> <p>3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.</p> <p>4. Конструирование длинного заборчика</p>	
3-я неделя	
<p>1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).</p> <p>2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)).</p> <p>3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).</p> <p>4. Конструирование заборчика для домашних животных</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»</p>
4-я неделя	
<p>1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).</p> <p>2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).</p> <p>3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).</p> <p>4. Конструирование высокого</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)</p> <p>1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).</p> <p>2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей</p>

заборчика с воротами	
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища). 2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными). 3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»). 4. Конструирование стен для домика	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» 1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата. 2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)). 2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений). 3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>). 4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...». 2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». 1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Слушание песни «Зима проходит» (муз.Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
3-я неделя	
1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок

<p>верхушка, корешки, хрустящая).</p> <p>2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).</p> <p>3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков?<i>(Много.)</i> Какие они? <i>(Красные и синие)</i>; учить различать красный и синий цвета).</p> <p>4. Постройка домика с окошками</p>	<p>1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).</p> <p>2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист</p>
4-я неделя	
<p>1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).</p>	<p>1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения.</p> <p>2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)</p>
<p>2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...».</p> <p>3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).</p> <p>4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)</p>	<p>1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес».</p> <p>2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>
Март	
1-я неделя	
<p>1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»</p>

<p>рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).</p> <p>2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).</p> <p>3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)</p>	<p>1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).</p> <p>2. Дидактическая игра «Чья картинка?».</p> <p>3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)</p>
2-я неделя	
<p>1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).</p> <p>2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).</p> <p>3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».</p> <p>2. Игра «Утром, днем и вечером».</p> <p>3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной</p>
3-я неделя	
<p>1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами,</p>	<p>1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).</p> <p>2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p>

<p>бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).</p> <p>2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).</p> <p>3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).</p> <p>4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)</p>	<p>1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».</p> <p>2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).</p> <p>3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)</p>
4-я неделя	
<p>1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).</p> <p>2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).</p> <p>3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).</p> <p>4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p>	<p>1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению</p> <p>Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)</p>
Апрель	
1-я неделя	
<p>1. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).</p> <p>2. Наблюдение за старшими</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).</p> <p>2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке</p>

<p>дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.</p> <p>3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).</p> <p>4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»</p>	<p>1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».</p> <p>2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).</p> <p>3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)</p>
2-я неделя	
<p>1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).</p> <p>2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период).</p> <p>3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных).</p> <p>4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))</p>	<p>1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».</p> <p>3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта</p> <p>1. Дидактическая игра «Покажи правильно».</p> <p>2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?</p>
3-я неделя	

<p>1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).</p> <p>2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».</p> <p>3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».</p> <p>4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их)</p> <p>Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)</p>
4-я неделя	
<p>1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).</p> <p>2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).</p> <p>3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).</p> <p>4. Игра «Сколько спряталось</p>	<p>1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)</p> <p>1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».</p> <p>2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)</p>

<p>игрушек?»).</p> <p>5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков).</p>	
Май	
1-я неделя	
<p>1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)).</p> <p>2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).</p> <p>3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i>, определять количество предметов (один, много, мало).</p> <p>4. Игра «Кому сколько нужно?».</p> <p>5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)</p> <p>1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».</p> <p>2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок</p>
2-я неделя	
<p>1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).</p> <p>2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).</p> <p>3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок</p>	<p>1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Так или не так?».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»</p> <p>1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.</p> <p>3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек</p>

<p>взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.).</p>	
3-я неделя	
<p>1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликнуться на красоту окружающей природы).</p> <p>2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).</p> <p>3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)</p>	<p>1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек».</p> <p>2. Лепка зернышек для снегиря.</p> <p>3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям</p> <hr/> <p>1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p>
4-я неделя	
<p>1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).</p> <p>2. Закрепление знаний о признаках весны.</p> <p>3. Ознакомление с природным явлением ветер(учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)).</p>	<p>1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).</p> <p>2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)</p> <hr/> <p>1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».</p> <p>2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)</p>

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;

- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Содержание образовательной деятельности Художественно – эстетическое развитие		
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально- ритмические движения)
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке.</p> <p>Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>		
Сентябрь		
1-я неделя		
1	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов</p>	<p>1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</p> <p>2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, название их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).</p>

	<p>карандашами, фломастерами, кистью с краской.</p> <p>3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)</p>	<p>3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</p>
2	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».</p> <p>3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)</p>	<p>1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз.Е. Тиличевой.)</p> <p>2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз.Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой).</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до погремушки»</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.</p> <p>2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т.</p>	<p>1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</p> <p>2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</p>

	д.)	
4	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом.</p> <p>2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)</p>	<p>1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки).</p> <p>2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).</p> <p>2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде</p>	<p>1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)</p>

6	<p>1. Визуально-осязательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).</p> <p>2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).</p> <p>3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладочки-ладочки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).</p> <p>2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).</p> <p>3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</p> <p>2. Слушание звона разных колокольчиков.</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»</p>
8	<p>1. Рассматривание игрушки-цыпленка.</p> <p>2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).</p> <p>3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.</p> <p>2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>
Октябрь		
1-я неделя		

1	<p>1. Рассматривание картинок с изображением дождя.</p> <p>2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета).</p> <p>3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз.М. Раухвергера).</p> <p>3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
2	<p>1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).</p> <p>2. Рассматривание и обсуждение рисунков</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз.М. Раухвергера).</p> <p>3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
4	<p>1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2.</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>

	Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	
3-я неделя		
5	<p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой).</p> <p>2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру.</p>	<p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)</p>
6	<p>1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки.</p> <p>2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)</p>	<p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Крацева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).</p> <p>2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку</p>	<p>Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)</p>

8	<p>1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...».</p> <p>2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)</p>	<p>1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).</p> <p>2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)</p>
Ноябрь		
1-я неделя		
1	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».</p> <p>2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз.и сл. Т. Ломовой)</p>
2	<p>1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается).</p> <p>2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина</p>	<p>1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз.К. Лоншан-Друшкевичевой).</p> <p>2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз.Г. Фрида)</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?</p>	<p>1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз.Н. Лукониной).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>

4	<p>1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина).</p> <p>2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)</p>	<p>1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки).</p> <p>2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Дидактическая игра «Украшь елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя).</p> <p>2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>
6	<p>1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.</p> <p>2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников.</p> <p>2. Исполнение песни «Праздник»(муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.</p> <p>2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок</p>	<p>Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»</p>
8	<p>1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в</p>	<p>1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр.</p>

	шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)
Декабрь		
1-я неделя		
1	1. Дидактическая игра «Украшь елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке
2-я неделя		
3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз.Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз.Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
3-я неделя		

5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз.М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз.Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз.Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
4-я неделя		
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз.П. И. Чайковского)
Январь		
1-я неделя		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего	1. Слушание песни «Зима» (муз.В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»

	ворса с краской к бумаге)	
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз.М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз.Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз.К. Лоншан-Друшкевичевой)
3-я неделя		
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз.В. Герчик)

4-я неделя		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз.Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз.В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз.Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз.Е. Тиличевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная

	коротких штрихов и линий (дождь)	импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз.Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз.Е. Тиличеевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз.Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз.Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз.Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
Март		
1-я неделя		

1	<p>1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек).</p> <p>2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)</p>	<p>1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз.Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Насос»</p>
2	<p>1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога).</p> <p>2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)</p>	<p>1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз.Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз.М. Раухвергера).</p> <p>2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки -вдох, на разжатие - выдох)</p>
4	<p>1. Игры с кубиками, пирамидками.</p> <p>2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)</p>	<p>Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз.Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта.</p>	<p>1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино.</p>

	2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии.СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
4-я неделя		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз.Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-3 лет: мелодии.СПб., 2006)
8	1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка,	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз.П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»

	сочетать круглую форму с прямыми линиями)	
2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
2-я неделя		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
3-я неделя		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз.Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
4-я неделя		

7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)
Май		
1-я неделя		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз.М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз.М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз.В. Витлина, сл. Н. Найденовой)

4	<p>1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой).</p> <p>2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз.М. Раухвергера).</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Рассматривание строения цветка (на прогулке).</p> <p>2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)</p>	<p>1. Исполнение песни «Солнышко» (муз.Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой).</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»</p>
6	<p>1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы.</p> <p>2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)</p>	<p>1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия).</p> <p>2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания.</p> <p>2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)</p>	<p>1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей</p>
8	<p>Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)</p>	<p>Праздник «Проводы весны»</p>

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);

- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно,

лежащее на полу.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать

совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Оздоровительные мероприятия

Утренняя гимнастика

Гимнастика после сна

Контрастное воздушное закаливание

Дыхательная гимнастика

Босохождение

Ребристая доска

Дорожка с пуговицами

Умывание прохладной водой

Витаминация

Прогулка 2 раза в день

Сон без маечек

Организация питания

Соблюдение воздушного режима

Проветривание помещений

Световой режим

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Образовательная область	Формы работы	Методы работы
Социально – коммуникативное развитие	- индивидуальная - групповая - фронтальная	Рассказ, беседа, игра, наблюдение, труд, чтение художественной литературы, показ, праздники, развлечения, экспериментирование и другие методы взаимодействия.
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно – эстетическое развитие		
Физическое развитие		

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
 - степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
 - ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	1 младшая группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	3 раза в неделю (сенсорный тренинг)
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в две недели
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства:

скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности:

картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
картотека стихотворений, загадок, закличек;
шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие

развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий»

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, оформлению художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Первая младшая группа (от 2-3 лет) Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьёй.

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Здоровье

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы,

посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Безопасность

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению

здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

1. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
2. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
3. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей

интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

4. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
5. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познание

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

Коммуникация

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения,

используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

1. Психолого - педагогическое, методическое и кадровое сопровождение внедрения ФГОС в условия системных обновлений дошкольного образования.

Определенные педагогическим коллективом МБДОУ цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательной, речевой, исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная, музыкальная, театрализованная и др.), проектной, чтения литературы и др.

Организация деятельности детей планируется и осуществляется в соответствии с учетом возрастных, индивидуальных возможностей, образовательных потребностей детей, их интересов и индивидуальности специалистов ДОУ (в вариативной части).

Содержание Программы направлено на развитие личности воспитанников, формирование мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области, ориентированные на ФГОС ДО:

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Речевое развитие
4. Познавательное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие.

Выделенные в соответствии с ФГОС ДО направления работы обеспечивают социальную ситуацию развития личности и деятельности детей на всех этапах дошкольного детства, предполагают интеграцию содержания областей программы, специалистов ее осуществляющих.

Реализация Образовательной программы предполагает тесное взаимодействие дошкольного учреждения с:

- семьями воспитанников через их непосредственное участие в деятельности и событиях образовательного процесса в МБДОУ;
- социальными партнерами МБДОУ Медицинские учреждения КГБУЗ Городская поликлиника № 14 г. Барнаул, Отдел по защите прав несовершеннолетних администрации индустриального района г. Барнаула
- администрацией района, города, края в процессе их непосредственного участия во всех видах деятельности и событиях образовательного процесса в МБДОУ.

В образовательном процессе предусмотрено комплексно- тематическое планирование по формированию у дошкольников основ гражданственности, патриотизма и краеведческой культуры через знакомство с природными, культурно-историческими, этнографическими особенностями города.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных ими самостоятельно.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом и физическом развитии воспитанников (приоритетные направления МБДОУ). Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, наличием приоритетного направления МБДОУ, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности:	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Региональный компонент включает знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением в соответствии с рабочей программой педагогов ДОО «Край родной, навек любимый!»

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через: формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него; формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире); воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю.

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая приоритетные направления деятельности МБДОУ, а так же контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, воспитанию культуры здоровья

Физкультурно - оздоровительная работа в МБДОУ включает:				
Создание условий для двигательной активности	Содержание двигательной деятельности	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика психофизического развития и эмоционального состояния

Содержание двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в помещении (в теплое время года на открытом воздухе), длительность – 5 минут
2	Двигательная разминка	Ежедневно
3	Динамические паузы во время проведения НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 10мин
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 10 мин
6	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.

7	НОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность 10 -15 минут
8	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей

2.8. Образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Построение взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др). Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу,

использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества). Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными партнерами, и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Предпочтение отдается культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДООУ на местном материале об Алтайском крае с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям сибирских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей края;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Необходимо отметить, что наиболее значимое отличие дошкольного образования от общего образования заключается в том, что в детском саду отсутствует жесткая предметность. Развитие ребенка осуществляется в игре, а не в учебной деятельности.

ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДООУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми.

2.10. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программа	Характеристика	Автор, источники	Планируемые результаты
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Восп. интерес к народной культуре, устному	О. Л. Князева, М. Д. Маханёва, Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2015 г)	У детей сформированы устойчивый интерес к истории, культуре русского народа и уважение к историческому наследию; имеются представления о народных промыслах, русских традициях и праздниках; приобретены практические умения по работе с различными изобразительными материалами

	<p>народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание</p>		
«Знакомство детей с русским народным творчеством»	<p>Программа знакомит детей с русским народным творчеством, народной культурой, воспитывает в национальных традициях</p>	<p>Т.А.Бударина, О.А.Маркеева Санкт Петербург, издательство «Детство Пресс», 2013 г</p>	<p>У детей сформировано знание атмосферы национального быта, традиций и обрядовых праздников, народного искусства и русских народных игр.</p>
«Юный эколог»	<p>Программно-методическая система всестороннего воспитания дошкольника с экологическим уклоном. Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p>	<p>С.Н.Николаева. Юный эколог., М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях</p>	<p>Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.</p>
«Знакомство с окружающим миром»	<p>Программа устанавливает разнообразные связи в</p>	<p>Н.А.Карпухина Воронеж, 2013г.</p>	<p>У детей сформированы представления о себе, о ближайшем</p>

	окружающем мире, учит вступать в речевые контакты со сверстниками и взрослыми		окружении, систематизировано представление о предметах быта, профессиях.
«Развитие речи»	Программа расширяет и обогащает словарный запас детей, грамматический строй речи.	О.С. Ушакова, Е.М.Струнина Москва, издательский центр «Вентана-граф», 2014г	Сформирован достаточный словарный запас у детей, грамотная речь. Ребенок раскрепощен, свободно общается с детьми и взрослыми.
«Математика»	Программа развивает математические способности, умения ориентироваться в пространстве, времени.	Е.В.Колесникова Москва, 2014 год	Ребенок знает количество и счет, геометрические фигуры, величину, ориентируется во времени и пространстве, решает логические задачи.
«Изобразительная деятельность в детском саду»	Программа поддерживает интерес детей к народному и декоративному искусству, обогащает образную выразительность разных объектов искусства, учит передавать выразительные особенности изображаемых объектов.	И.А. Лыкова Москва, творческий центр «Сфера», 2013 год	Дети умеют передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (рисунок, аппликация, лепка), изображать объект разными способами по образцу, с натуры, смешивать цвета, получая новый.

2.11. Сложившиеся традиции организации или группы.

В МБДОУ приняты и действуют следующие правила:

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность - это детские виды деятельности (игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.
8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей. Разработка гибкого плана включает в себя:
 - определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов;
 - подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания;
 - планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы);
 - выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий);
 - планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолога, диалога), с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Традиции МБДОУ:

- проведение выставок детско-родительского творчества (1 раз в квартал);
- день открытых дверей (ноябрь);
- организация мастер-классов для детей и родителей (в течение года);
- участие педагогов и воспитанников в творческих конкурсах различного уровня (в течение года).
- празднование праздника « День победы» (май);
- ежегодные тематические дни, недели: Масленица, Колядки, 1 апреля, День космонавтики, День рождения Деда Мороза, неделя здоровья, месячник безопасности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально технического обеспечения.

В соответствии с ФГОС в МБДОУ, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) – программа Показатели организации развивающей предметно-пространственной среды:

1.Создание условий для развития материально-технической базы учреждения.

2.Наличие необходимых условий для проведения здоровьесберегающих мероприятий.

3. Оснащение предметно-пространственной среды:

- внешнее пространство;

- внутреннее пространство. Важным условием обеспечения качества образовательного процесса является создание предметно-развивающей среды, которая будет соответствовать нормативно-правовому статусу учреждения и реализуемым образовательным программам. При разработке среды учитываются следующие принципы ее построения:

- Полнота среды, что предусматривает обеспечение полноценности ее содержания для всех видов детской деятельности;
- Деятельностно-возрастная организация среды, что подразумевает постоянное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей;
- Динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов, потребностей детей;

- Обеспечение эмоционального и функционального комфорта ребенку, что выражается в достаточном количестве материалов, целесообразности их размещения, соответствии их требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материалов;

- Развивающий характер среды, что выражается в наличии игрушек и материалов, позволяющих ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности и области знаний дошкольника, периодическая сменяемость их, внесение нового, неизвестного для стимулирования физической и интеллектуальной активности, творчества детей и развития сенсомоторных способностей. Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения). Оборудование помещений детского сада должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых, театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

3.2. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение реализации Программы (обязательная часть) к программе «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Направления развития и цели	Программы	Парциальные
-----------------------------	-----------	-------------

		программы и технологии
<p>1. Физическое развитие:</p> <p>- Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение.</p> <p>- Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления.</p> <p>- Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации;</p>	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p>	<p>1. Никишина И.В. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии. - М.: «Планета», 2012.</p> <p>2. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>4. Пензулаева. Л.И. Физкультурные занятия: в первой младшей М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольника. М., Вако, 2005.</p> <p>6. Бочарова Н.И., Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 2-3 лет» Москва «Скрипторий 2003» 2007.</p> <p>7. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А., Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000.</p> <p>8. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольника. - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000.</p>

<p>2. Социально – коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм - Развивать у детей волевые качества - Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей. 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p>	<p>1.Пазухина И.А. «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» – тренинговое развитие социальных взаимоотношений детей-«Детство-Пресс»,2010.</p> <p>2. Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера» , 2008.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Нравственно–трудовое воспитание в ДОУ. М.Просвещение, 2007 .</p> <p>4.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.М, 2008.</p> <p>5.Алешина.Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.Линка- Пресс, 2003.</p> <p>6.АвдееваН.Н., Князева О.Л.,СтеркинаР.Б. Безопасность. М. 1998.</p> <p>7.КнязеваО.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.С-П,«ДетствоПресс»,1998</p>
<p>3.Речевое развитие:</p> <p>Совершенствовать речь детей как средство общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка - Упражнять в согласовании слов в предложении - Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой,</p>	<p>1. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье - М.;Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>2.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников - М.; Мозаика-Синтез 2005</p> <p>3.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.-</p>

	Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.	М.; Мозаика-Синтез 2005. 4.МаксаковаА.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 . 5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. 6. МаксаковаА.И.. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005
<p>4 Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать сенсорные эталоны - Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям - Расширять представления детей о предметном мире - Расширить представления о различных природных объектах (экология) - Формировать элементарные математические представления 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ДыбинаО.В.Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005 2. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002. 3. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г 4.А.Н.Арапова, ПискареваН.А. Формирование элементарных математических представлений М.; Мозаика-Синтез, 2008. 5. Колесникова Е.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера , 2007. 6. Новикова В.Б. Математика в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007.

3.3 Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

При организации режима дня в МБДОУ № 237 учтены требования СанПиН, рекомендации программы «От рождения до школы», видовой принадлежность МБДОУ.

Организация жизни детей в МБДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов до 15 часов.

- оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

- оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.

- оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

- оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии со временами года климатическими изменениями и пр.

Вариативность режима дня предусмотрена для разных возрастных групп, учитывает время года и степень адаптированности ребенка к условиям ДОУ. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности
Примерный режим дня в первой младшей группе**

(холодный период)

1	Прием детей. Совместная деятельность педагога с детьми	7:00 – 8:00
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:00 – 8:25
3	Самостоятельная деятельность детей	8:25 – 9:00
4	Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	9:00 – 9:10 (1 подгруппа) 9:15 – 9:25 (2 подгруппа)
5	Подготовка к прогулке	9:25- 9:50
6	Прогулка	9:50 – 11:10
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	11:10 – 11:35
8	Обед	11:35 – 11:55
9	Подготовка ко сну	11:55 – 12:10
10	Дневной сон	12:10 – 15:00
11	Постепенный подъем, индивидуальная работа. Комплекс закаливающих мероприятий	15:00 - 15:10
12	Подготовка к полднику, полдник	15:10 – 15:20
13	Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам), совместная деятельность педагога с детьми	15:20 – 15:50
14	Подготовка к прогулке. Прогулка	15:50 – 16:50
15	Возвращение с прогулки	16:50– 17:00
16	Ужин	17:00 – 17:20
17	Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход домой	17:20 – 19:00

(теплый период)

1	Прием детей. Совместная деятельность педагога с детьми	7:00 – 8:00
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:00 – 8:25
3	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке	8:25 – 9:00
4	Прогулка В период летних каникул проводятся подвижные игры, праздники, экскурсии по территории детского сада, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9:00 – 11:20
5	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:20 – 11:45
6	Обед	11:45 – 12:15

7	Спокойные игры, подготовка ко сну.	12:15 – 12:30
8	Дневной сон	12:30 – 15:00
9	Постепенный подъем, индивидуальная работа. Комплекс закаливающих мероприятий	15:00 – 15:10
10	Подготовка к полднику, полдник	15:10 – 15:20
11	Совместная деятельность педагога с детьми	15:20 – 15:30
12	Самостоятельная деятельность.	15:30 – 15:40
13	Подготовка к прогулке. Прогулка	15:40 – 16:50
14	Ужин	17:20
14	Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход домой	17:20 – 19:00

Календарно – учебный график МБДОУ 2015 – 2016 учебный год

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые МБДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Годовой календарный учебный график на 2015- 2016 учебный год

№ п/п	Временной отрезок	Начало	Окончание	Длительность (недели, календарные дни)
1	Продолжительность учебного года	01.09.2017г.	29.05.2018г.	36 недель, 4 дня
2	Диагностико-организационный этап (мониторинг)	08.09.2017г. 13.04. 2018г.	26.09. 2017г. 29.04.2018г.	2 недели
3	Учебный период (1 полугодие)	08.09. 2017г.	25.12.2017г.	16 недель
4	Каникулярное время	01.09.2017г. 31.12.2017г.	12.09.2017г. 17.01.2018г.	1 неделя 2 недели
5	Учебный период (2 полугодие)	19.01.2017г.	23.05.2017г.	18 недель, 4 дня
6	Экспертно-оценочный этап	01.05.2017г.	29.05.2017г.	3 недели
7	Летний оздоровительный период	01.06.2017г.	31.08.2017г.	12 недель
8	Работа ДОУ в летний период	01.06.2017г.	30.06.2017г.	4 недели, 2 дня

Праздничные дни	3,4 ноября 1-11 января 23 февраля 7-9 марта 1-4 мая 9-11 мая	3,4 ноября 1-11 января 23 февраля 7-9 марта 1-4 мая 9-11 мая	3,4ноября 1-11 января 23 февраля 7-9 марта 1-4 мая 9-11 мая	3,4 ноября 1-11 января 23 февраля 7-9 марта 1-4 мая 9-11 мая
-----------------	---	---	--	---

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы МБДОУ на учебный год и Уставом МБДОУ.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Во время каникул и в летний период НОД проводится только эстетического и оздоровительного цикла.

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Художественная литература	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	—
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Периодичность проведения родительских собраний

- 1 собрание – сентябрь-октябрь,
- 2 собрание – декабрь,
- 3 собрание – апрель – май.

Учебный план организованной образовательной деятельности.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 237 на 2015 – 2016 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана.

Предлагаемый учебный план – это комплексное решение задач по охране и укреплению психического и физического здоровья детей, всестороннему воспитанию, гармоничному развитию личности ребёнка, коррекции нарушений в развитии, на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Ведущая цель учебного плана – это создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств, подготовки ребёнка к жизни в современном обществе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности путем взаимодействия всех участников педагогического процесса, использования инновационных и эффективных форм и методов работы с детьми.

В соответствии с ФГОС должно быть обеспечено развитие детей дошкольного возраста в разных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В учебном плане предусмотрены закономерности и особенности распределения учебной нагрузки для детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ.
3. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

Педагогический коллектив МБДОУ работает по основной Программе МБДОУ, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальным программам, дополняющим содержание образовательной деятельности и рекомендованным авторами комплексной программы.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексной и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по образовательным областям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МБДОУ с учетом, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения. МБДОУ № 237 работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов с 7.00 до 19.00.

Учебный год в МБДОУ начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая, таким образом, длительность учебного периода 2015-2016 учебного года будет составлять 37 учебных недель.

В дни каникул проводится непосредственно организованная образовательная деятельность только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальная и оздоровительная). В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д, увеличивается продолжительность прогулок.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и

достаточности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы

Характеристика структуры учебного плана

1. Учебный план составлен для группы общеразвивающей направленности.
 2. Учебный план подкрепляется примерным режимом дня по возрастной группе, сбалансированностью учебной нагрузки, сеткой занятий.
 3. Режим дня в МБДОУ разработан согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13. Организация в МБДОУ правильного режима дня предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности, их рациональную продолжительность и разумное чередование, а также отдых детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима в дошкольном учреждении является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня гибкий, ориентирован на возрастные и индивидуальные особенности детей, скорректирован с учетом работы МБДОУ, приоритетных направлений деятельности, особенностей образовательного процесса МБДОУ, а также социального заказа родителей. Предусматривает, как организованные педагогами (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и совместную деятельность педагога и детей и самостоятельную деятельность детей.

Возраст	2 – 3 года
Максимальная	10 мин

продолжительность НОД		
Максимальный объем НОД в день	1 пол.дня	10 мин
	2 пол.дня	

Максимальный объем НОД в неделю	кол-во	10
	мин	100 мин
Минимальный перерыв между НОД	10 мин	
Проведение физкультурных минуток	не указа но	проводятся в середине НОД статического характера, включающую упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты), между НОД

4. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы факультативных, групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Понедельник	
1. Ознакомление с окружающим миром	9.00 – 9.15
2. Музыкальное (2 пол.дня)	15.30-15.45
Вторник	
1. Коммуникация.(Развитие речи).	9.00 – 9.15
2. Физическая культура.	9.20 -9.35
Среда	
1. Ознакомление с художественной литературой.	9.00 – 9.15
2. Физическая культура (на прогулке).	15.30-15.45
Четверг	
1.Рисование.	9.00 – 9.15
2.Музыкальное (2 пол.дня)	15.30-15.45
Пятница	
1. Художественное творчество (лепка).	9.00 – 9.15
2. Физическая культура	9.20 - 9.35

5. Объем учебной нагрузки определен согласно СанПин 2.4.1.3049-13.

6. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной

познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Музыкальное воспитание детей МБДОУ осуществляет музыкальный руководитель. В целях профилактики утомления детей образовательная деятельность гармонично сочетается с образовательными областями Физическое развитие и Художественно - эстетическое развитие, реализация которых занимает не менее 50% общего времени занятий. Образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится со всей группой (по условиям МБДОУ).

Форма организации занятий с 2 до 3 лет (подгрупповые).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

7.Особенностью образовательного процесса является наличие в МБДОУ групп детей раннего возраста с 2 до 3 лет. В целях планомерного воздействия на развитие детей групп младшего возраста, проводятся специальные игры-занятия. Игры-занятия проводятся подгруппами по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 8-10 минут.

8.Часть, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности детского сада и расширение области образовательных услуг для воспитанников, предполагает реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках и студиях МБДОУ и направлена на поддержку образовательных областей основной части программы и приоритетных направлений деятельности ДОУ.

3.4. Особенности традиционных события, праздников, мероприятий.

Традиция для нашей Организации - это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной

организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

- «Встречи с классической музыкой»
- концерты
- знакомство с музыкальными инструментами);
- Конкурсы чтецов «Зимушка хрустальная», «Мой любимый поэт» (подготовка чтецов, групповой кастинг, выступление, призовой фонд);
- День открытых дверей (1 раз в год) и яркие поликультурные события (1 раз в месяц, для детей старшего возраста);
- Совместные творческие конкурсы с родителями «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза», «Мамины и папины умелые ручки» и др.
- Творческие выставки (общие) по результатам совместных детско-родительских конкурсов.
- Конкурсы «Алло! Мы ищем таланты» (театральный, музыкальный, танцевальный и др.)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Создается с ориентацией на требования ФГОС ДО и обладает признаками: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский), участие ребенка в ее изменении, личностная ориентированность среды на особенности и потребности воспитанников и других участников образовательного процесса (родителей, педагогов, специалистов дополнительного образования).

Построение среды развития детей осуществляется для реализации задач Образовательной программы, и создана в соответствии со следующими принципами:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- Принцип активности, самостоятельности, творчества
- Принцип стабильности-динамичности
- Принцип комплексирования и гибкого зонирования
- Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого
- Принцип открытости-закрытости
- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- Принцип учета половых и возрастных различий детей (Петровский В.А.).
- Принцип обеспечения богатства сенсорных впечатлений
- Принцип активизации самостоятельной индивидуальной деятельности детей
- Принцип создания возможности для исследования и изучения окружающей действительности и себя как объекта исследования
- Принцип опережающего характера содержания образования в среде каждой возрастной группы

Среда развития ребенка в дошкольном учреждении должна обеспечивать безопасное и развивающее взаимодействие с ней каждого ребенка и создавать возможности для осуществления в единстве: чувственного восприятия, мыслительной и практической деятельности с ее объектами. Результатом является накопление ребенком необходимого ему для социализации и развития личностного и деятельностного опыта.

В МБДОУ № 237 созданы и функционируют в целях реализации задач Программы следующие помещения.

Спортивный зал, кабинет ИЗО, медицинский кабинет, музыкальный зал, педагогический кабинет, кабинет психолога, бассейн, кабинет музыкальных руководителей.

Оборудованные участки на улице, для самостоятельной двигательной деятельности детей. Спортивная площадка необходима для организации физкультурно- оздоровительной работы на улице.

3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная область	Методическая литература (для ознакомления с содержанием выбранных программ)	Формы организации
1. Физическое развитие	1.Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа 4.М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 5.Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр 6.О.М.Моргунова Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ Практическое пособие 7.Л.Латохина ,Т.Андрус Творим здоровье души и тела.	Гимнастика после дневного сна (по методу Н.Н. Ефименко) пальчиковая гимнастика пассивно-активная гимнастика рук с использованием «рукавички-ежика» занятия тренажерной гимнастикой
Социально-коммуникативное развитие	1. Р.С.Буре Социально - нравственное воспитание дошкольников 2.Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском	присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и

	<p>саду 3.А.В.Козлова, Р.П. Дешеулина Работа ДООУ с семьей. 4.Н.В.Микляева Создание условий эффективного взаимодействия с семьей.</p>	<p>нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников 2.Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 3. И.А., Пономарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. 5.Г.А.Репина Математическое развитие дошкольников Современные направления Москва 2008г. 6.Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа 7.Н.В.Шайдурова</p>	<p>Фронтальные формы обучения, наблюдения, показ, Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы: • непосредственная образовательная деятельность • праздники • развлечения •тематические музыкальные вечера • недели творчества • дидактические игры • выставки рисунков и поделок • «Неделя сказок» • «Встречи с интересными людьми»</p>
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>		

	<p>Развитие ребенка в конструктивной деятельности Справочное пособие М., 2008.</p> <p>8.М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. - М., 2006.</p>	
Речевое развитие	<p>1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Первая младшая группа. - М., 2014.</p> <p>2.О.С.Ушакова, Е.М. Струнина Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М., 2004</p>	<p>Беседы, консультации вовлечения родителей в педагогический процесс: консультации; предоставление наглядного материала по развитию речевых умений (папки передвижки, памятки, методическая литература), организация игротеки с родителями;</p>

3.7 Дополнительный раздел программы

3.7.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Образовательная программа МБДОУ предназначена для детей раннего дошкольного возраста (от 2 до 3 лет). Образовательный процесс в МБДОУ осуществляется в соответствии с требованиями примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой, с детьми раннего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

Для реализации задач используются разные формы взаимодействий с детьми:

- Организованная образовательная деятельность
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей.

Наряду с комплексной программой педагоги МБДОУ используют парциальные программы и педагогические технологии, прежде всего,

личностно-ориентированные (творческая, исследовательская, поисковая деятельность детей, игровые технологии). Высокий уровень квалификации воспитателей и специалистов позволяет реализовывать современные образовательные программы и технологии.

3.7.2 Используемые примерные Программы.

Н.Я Михайленко, Н.А Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», 2013;

Н.Ф.Губанова « Развитие игровой деятельности Первая младшая группа Москва 2014;

С.Николаева «Юный эколог»;

В.Г.Алямовская « Как воспитать здорового ребенка»;

Б.Б.Егоровой, В.Т.Кудрявцевой Программно– методическое пособие «Развивающая педагогика оздоровления».

3.7.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями малыша и дошкольной образовательной организацией осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка. В Законе РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития». Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никакой другой социальный институт – интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и МБДОУ строятся на признании приоритета семейного воспитания. При тесном сотрудничестве взаимодействии с родителями достигается основная цель – вовлечение семьи в образовательный процесс. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Традиционные:

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания;
- наглядная пропаганда.

2. Новые формы взаимодействия:

- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- конкурс семейных талантов;
- вечера вопросов и ответов.
- Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация
- Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

- Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений.
- Семейные праздники. Традиционными для МБДОУ являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Список литературы:

1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С, Васильева М.А. «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования, Москва, издательство «Мозаика – синтез», 2014г
2. "Детство" Программа В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс», 2001г
3. Колесникова Е.В. «Математика», Москва, 2010г
4. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2009г
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 -13
7. Ушакова О.С., Арушанова А.Г. «Занятия по развитию речи в детском саду» Москва, «Совершенство», 2001г.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. "Знакомим дошкольников с литературой" Москва, творческий центр "Сфера", 2008г
9. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», творческий центр «Сфера», 2011г
10. Ушакова О.С. «Развитие речи», Москва, издательский центр «Вентана – граф», 2008г
11. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования;
12. Федеральный закон об образовании Российской Федерации №273;
13. «Хрестоматия для чтения детям младшего возраста», Москва, 2014г.

